



جامعة قطر
QATAR UNIVERSITY

الحرم الجامعي

يونيو 2022

مرحباً
welcome

بالمنتخبات
الرياضية العالمية



رئيس التحرير والمشرف العام
خولة مرتضوي

مسؤول التحرير باللغة الإنجليزية
مي المناعي

فريق التحرير
آمنة عبدالكريم
آمنة برويز
بنه آل سرور
د. محمد ولد الشيخ

التدقيق اللغوي
عربي: د. محمد الرهاوي
إنجليزي: مي المناعي

التصوير
محمد شريف
علي عماد

التصميم
سابين معتوق

الموقع الإلكتروني
[/http://www.qu.edu.qa/newsletters/campuslife](http://www.qu.edu.qa/newsletters/campuslife)

نرحب بجميع المشاركات والاقتراحات
على البريد الإلكتروني
qumedia@qu.edu.qa

الحرم الجامعي مجلة فصلية يصدرها قسم
الإعلام والنشر في إدارة الاتصال والعلاقات
العامة في جامعة قطر

محتوى العدد

كلمة رئيس الجامعة	4
أخبار جامعية	5
تحقيق العدد	12
إنجازات جامعية	15
الاتفاقيات ومذكرات التفاهم	19
تحت المجهر	21
من إصدارات دار نشرنا	24
أخبار الكليات	25
حوار مع طالب موهوب	34
كاريكاتير العدد	35
بقلم طالب	36
إبداعات	37
نشاط وصحة	39
الأندية الطلابية	40
مقال العدد	41
تطوير الأداء	42
ألبوم جامعتي	43

كلمة رئيس الجامعة

يأتي صدور هذا العدد من مجلة الحرم الجامعي بحلة جديدة وبتوقيت جعله يحمل بين دفتيه موضوعات متعددة تعكس أهمية هذه المجلة ودورها في خدمة المجتمع الجامعي خاصة والمحلي عامة، فهي تُطلعهما على أبرز المنجزات والفعاليات الجامعية، كالتقدم الذي تحززه الجامعة في التصنيف العالمي للجامعات، واتفاقيات التعاون والشراكة التي عقدها الجامعة مع عدد من الجهات الحكومية والخاصة المحلية والدولية، وما نظمته من ندوات ومؤتمرات محلية ودولية، وغير ذلك كثير.

ويبرز هذا العدد دور الجامعة في خدمة المجتمع ببعض المجالات، كإنتاج المعرفة وتصديرها من خلال الأبحاث والدراسات الرائدة لأعضاء هيئة التدريس وباحثين في الجامعة ومن خارجها، وذلك عبر دار نشر جامعة قطر، وهذه المنشورات ستؤتي أكلها المعرفية والثقافية لا محالة إن على الصعيد الوطني أو العالمي. وكذلك من خلال مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر الذي يقوم بدور فعال في خدمة مجتمع الجامعة الداخلي والخارجي، ويعاضد الجامعة في تحقيق أهدافها الاجتماعية والتعليم مدى الحياة. إضافة إلى تغطية العدد للتخصّصات التي تقوم بها البلاد لاستضافة كأس العالم الذي يعدّ الحدث الأبرز والأهم على مستوى العالم والمنطقة العربية في 2022، وما تسهم به الجامعة من تنظيم للأعمال التطوعية، ووضع مرافقها الرياضية في خدمة هذا الحدث واستضافتها للقاءات المتعلقة بهذا الشأن فضلا عما يقوم به الطلبة من أدوار مهمة في التطوع وتمثيل الجامعة والوطن خير تمثيل، وما تقوم به الجامعة من ندوات ولقاءات وأبحاث ودراسات تخدم هذا الحدث وتسهم في إنجاحه على مستوى متميز وغير مسبوق، إيماننا منا بأن قطر قادرة على إثبات بصمتها الخاصة على الساحة الدولية.

ولا يفوتني هنا أن أتقدم بأحرّ التهاني وأصدقها لخريجي جامعة قطر دفعة 2022 التي تعدّ دفعة متميزة بجدارة نظرا لتمكّنها من تحقيق النجاح وتجاوز العقبات التي فرضتها الظروف الطارئة خلال العامين الماضيين، ولا شك عندي أن خريجي هذه الدفعة سيكون لهم حضورهم المتميز في ميادين العمل المختلفة وأنهم قادرون على تجاوز العقبات والتحديات التي تعترضهم وعلى التكيف مع الظروف مهما كانت وتسخيرها لمصلحتهم ومصلحة وطنهم؛ ولهذا أحثهم على مزيد من الجهد والاجتهاد ليكونوا خير ممثل لجامعتهم وخير معين لوطنهم الذي ينتظرهم بلهفة؛ ليسهموا في دفع عجلته إلى مزيد من التقدم والعالمية، وإذ أحثهم على ذلك فإنني أذكرهم بأننا على أبواب الإجازة الصيفية؛ ليستفيدوا منها، ويعودوا فيها أنفسهم، ويستعدوا للانطلاق لتحمل المسؤولية بهمة عالية وعزيمة قوية ونشاط لا يعرف الفتور، وكذلك الطلبة الذي ما زالوا على مقاعد الدراسة الجامعية، فإنني أحثهم على الاستفادة منها ومما توفره الجامعة لهم فيها، صحيح أنها محطة للراحة، لكنها أيضا محطة لتنظيم النفس وترتيب الشؤون والأولويات والاستعداد لانطلاقه خُلقاً جديدة نحو أهدافهم المنشودة في بداية العام الجديد.



د. حسن بن راشد الدرهم
رئيس جامعة قطر

أخبار جامعية

جامعة قطر تستعد لاستضافة عددٍ من المنتخبات الرياضية العالمية لكرة القدم

تستعد جامعة قطر لاستضافة عددٍ من المنتخبات الرياضية العالمية لكرة القدم والتي ستتحذ من حرم الجامعة مقرًا لها طيلة فترة بطولة كأس العالم FIFA قطر 2022، وهي كُُل من: المنتخب الأرجنتيني والمنتخب الإسباني. وفي تصريح له، قال د. حسن الدرهم، رئيس جامعة قطر: «تستعد الجامعة حاليًا لاستضافة المنتخب الأرجنتيني والمنتخب الإسباني اللذان قاما باختيار حرم جامعة قطر ليكون مقرًا لإقامة فرقهم الرياضية أثناء كأس العالم FIFA قطر 2022. وتزخر الجامعة بعددٍ مميّز من المنشآت الرياضية التي بُنيت وفقًا للمواصفات الدوليّة والاولمبيّة، إضافة إلى الوحدات السكنية المجهزة وفق أحدث النظم المتوافقة مع اشتراطات الصحة والسلامة».

وأضاف الدكتور الدرهم: «إن حرم جامعة قطر يمتلكُ بنيةً تحتيةً بمواصفات عالمية عالية، وعليه فإنه يضم، فعليًا، كافة التسهيلات التي قد يحتاجها فريق عالمي المستوى، كما أنّ لديها كل ما هو ضروري للاعبين لكرة القدم، وإننا إذ نجدد ترحيبنا بهذه المنتخبات الرياضية والعالمية، فإننا يُسعدنا ويُشرفنا أن نُساهم في إنجاز بطولة كأس العالم FIFA قطر 2022 وإظهار قدرة البلاد ومؤسساتها وطاقاتها على تنظيم حدث عالمي ناجح بكل اقتدار يبقى راسخًا في الأذهان».



المرافق الرياضية الجامعية

تمتلك الجامعة ثلاثة مجمعات رياضية مفتوحة تتيح فرصة ممارسة الرياضة في الهواء الطلق، إضافة إلى الصالة الرياضية المغلقة للسيدات. وتستضيف هذه المنشآت مختلف الألعاب الرياضية بما فيها: كرة القدم، وكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة السلة، التنس الأرضي والسباحة والغطس وكرة الماء، إضافة إلى السكواتش وصلات اللياقة البدنية وغيرها.

الجامعة تُنظم حفل تخرج الدفعة الخامسة والأربعين

برعاية حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، نظّمت الجامعة حفل تخرج الدفعة الخامسة والأربعين من طلابها (دفعة 2022)، حيث عُقد حفل تخرج الطلاب (البنين) من (دفعة 2022) يوم الأربعاء الموافق ٢٥ مايو، فيما عُقد حفل تخرج الطالبات المتفوقات برعاية سمو الشیخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني حرم سمو الأمير، يوم الخميس الموافق 26 مايو.

وقد بدأت منذُ وقت مبكر الاستعدادات بجامعة قطر لتنظيم حفل تخرج دفعة 2022، ولا شك أن الجامعة – وهي تحتفل بتخرج دفعتها الخامسة والأربعين من خريجي وخريجات جامعة قطر – تؤرخ لمسيرة تاريخية امتدت عبر عقود، أسهمت خلالها الجامعة في تعزيز التنمية والازدهار بدولة قطر من خلال رفد سوق العمل بالخريجين الأكفاء.

وتُولي استراتيجية الجامعة الجديدة عناية كبيرة للطلاب، من خلال سعيها إلى وضع جامعة قطر في موقع الريادة وتكريس دورها بوصفها مؤسسة تعليمية تتميز بأنها صاحبة المبادرة والريادة في قيادة قاطرة التعليم العالي في قطر بهدف توفير تعليم أكاديمي متميز يتناول تحديات عصرنا الحالي ويركز على تلبية الاحتياجات الوطنية، لنتجته بذلك، بخطوات واثقة، نحو بناء مجتمع يعتمد اقتصاد المعرفة. وترتكز الاستراتيجية على: تسهيل عملية دخول القطريين للجامعة لتحصيل التعليم العالي بشكل عام، مع التركيز على مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات، وزيادة مرونة الفرص التعليمية التي توفرها، وكيفية توفير البرامج للطلبة ومسارات التخرج، وضمان تلبية البرامج المقدمة لاحتياجات سوق العمل الحالية والمستقبلية.



الجامعة تُصنّف واحدةً من أفضل الجامعات في العالم لدراسة 19 تخصصًا أكاديميًا

صُنفت جامعة قطر واحدة من أفضل الجامعات في العالم لدراسة 19 تخصصًا أكاديميًا، وذلك وفقًا لنتائج النسخة الأخيرة من تصنيف مؤسسة Quacquarelli Symonds (QS) للجامعات العالمية في مجال التصنيف حسب التخصصات لعام 2022، وقد قفزت الجامعة في التصنيف من المركز 245 في عام 2021 إلى المركز 224 في تصنيف 2022، محققة تقدمًا بـ 21 مركزًا عن نسخة العام الماضي.

فوفقًا لـ 19 تخصصًا أكاديميًا شملتهم الدراسة التحليلية التي قامت بها مؤسسة (QS)؛ أشارت النتائج إلى تطوير 89% من هذه التخصصات، ونسبة 0% من تراجع الأداء في هذه التخصصات، إضافة إلى أن 11% من التخصصات الأكاديمية ظلّت على مستوى الأداء السابق نفسه. وتجدّر الإشارة إلى أن أفضل أداء لجامعة قطر، وفقًا لهذا التحليل، كان في تخصصات: علم الأديان، الدراسات الدينية، والتخصصات المتعلقة بالرياضة.

وفي تصريح للدكتور حسن راشد الدرهم، رئيس جامعة قطر: «وفقًا لهذا التصنيف، فقد تم تصنيف 19 تخصصًا أكاديميًا تقدمها جامعة قطر ضمن أفضل التخصصات على المستوى العالمي، ويعدّ هذا تقدمًا كبيرًا للجامعة مقارنة بالسنة الماضية، كما أن نتائج هذا التصنيف قد أسهمت في تقدّم مركز دولة قطر لتصبح في المرتبة 57 على مستوى العالم. وبهذه المناسبة، أود أن أشكر الكليات وأعضاء هيئة التدريس والباحثين بالجامعة على جهودهم المتميزة التي أثمرت هذا الاعتراف بالتميز والتقدّم الذي أحرزته الجامعة». الجدير بالذكر أن هذه التصنيفات التي جمعها فحللو التعليم العالي العالميون في مؤسسة Quacquarelli Symonds (QS) للجامعات العالمية، قد حلت، تحليلًا مقارنةً موثوقًا، لأداء 15200 برنامجًا جامعيًا فرديًا، سجّل فيها الطلبة في 1543 جامعة، والموجودة في 88 موقعًا في جميع أنحاء العالم، وفقًا لـ 51 تخصصًا أكاديميًا.



علماء من جامعة قطر ضمن قائمة أعلى 2% في العالم في الاستشهاد الأكاديمي

أجرت جامعة ستانفورد في الولايات المتحدة الأمريكية دراسة شملت أكثر من 100,000 باحثٍ يمثلون 2% من بين ملايين الباحثين في العالم في الاستشهاد الأكاديمي، واستندت الدراسة إلى دمج عدة عوامل منهجية لتصنيف الباحثين واستخدام البيانات التي استُخلصت من قاعدة بيانات منصة سكوبس Scopus البحثية الشهيرة.

نُشرت الدراسة في قائمتين: القائمة الأولى، احتوت 80 باحثًا من جامعة قطر من بين أبرز 2% من العلماء في العالم من ناحية الاستشهاد بأوراقهم وأعمالهم البحثية خلال عام 2020، بزيادة ملحوظة بلغت 20% عن دراسة سابقة لهذه الجامعة. كما ضمت القائمة الثانية 39 باحثًا من جامعة قطر بزيادة 30% عن الدراسة السابقة من بين أعلى 2% من العلماء من ناحية الاستشهاد بأوراقهم وأعمالهم البحثية خلال مسيرتهم الأكاديمية حتى أغسطس 2021.



Prof. Bassim H. H. Hammadi



Prof. Nelson O. Ndubisi



Prof. Mazen O. A. Hasna



Prof. Shaligram Pokharel



Prof. Sami Sayadi



Prof. Majeda Khraishoh



Prof. Abdelmagid S. Hammuda



Prof. Ibtiswaleed Ali Hussain



Dr. Gagatay Catal



Dr. Shabi Abbas Zaidi



Prof. Lazhar Ben-Brahim



Prof. Mustafa Serkan Kiranyaz



Dr. MD Anwarul Hasan



Prof. Adel Gastli



Dr. Mubarak Ariyo Bidmos



Dr. Lanouar Charfeddine



Prof. Fares A. O. AlMomani



Prof. Shaheen A. AlMuhtasab



Dr. Madhavi Indraganti



Prof. Muttah El-Naas



Dr. Hasan Mehryjerdi



Prof. Mandeep Singh Duggal



Prof. Atif Inqbal



Prof. Mariam A. Al-Masdeed



Dr. Iqtadar K. K. D. Hussain



Dr. Elias Edward Yaacoub



Prof. Ahmed M. M. Abdou



Prof. Ramazan Kahrman



Prof. Marwan F. Abu-Hijleh



Prof. Usama Ali A. Ebead



Dr. Rahul Rambhau Bhosale



Dr. Anand Kumar

وقد عيّنت الأستاذة الدكتورة مريم المعاضيد، نائب رئيس الجامعة للبحث والدراسات العليا، على هذه الدراسة قائلة: «تفخر جامعة قطر باحتضانها لنخبة من الباحثين المتميزين، ويدل وجود هذا العدد من العلماء في هذه الدراسة على نجاح مسعى الجامعة نحو الريادة في البحث والتعليم، وإنتاج أبحاث عالية الجودة والتأثير، إضافة إلى جهود الجامعة المتواصلة في تأسيس بنية ابتكارية في حقول البحث والتعليم، وخدمة المجتمع لتصبح منارة علمية جاذبة وملهمة للجميع».

الجامعة تستضيف الجولة الترويجية لكأس العالم

استضافت جامعة قطر بالتعاون مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث، فعالية الجولة الترويجية لكأس العالم، واحتضن حرم الجامعة النسخة الأصلية من كأس العالم، التي تعد أحد رموز رياضة كرة القدم الأكثر عالمية وشهرة. وقد أتيح للطلبة وأعضاء هيئة التدريس والإداريين فرصة مُعينة الكأس الذهبية عن قرب والتقاط الصور التذكارية.

وتأتي هذه الجولة التي تنظمها اللجنة العليا في إطار الجهود الرامية للترويج لكأس العالم FIFA قطر 2022™، وتعزيز حماس المشجعين لمشاهدة مباريات البطولة ودعم فرقتهم المفضلة، إضافة إلى ترسيخ ثقافة كرة القدم في المجتمع استعداداً للحدث الكروي الأضخم من نوعه. وتتولى شركة أوديتوار قطر المتخصصة بتنظيم الفعاليات الرياضية مهمة تنظيم جولة الكأس.

وبهذه المناسبة، قال الدكتور هتمي خليفة الهتمي، مدير إدارة الاتصال والعلاقات العامة: «تأتي استضافة جامعة قطر لكأس العالم في هذا التوقيت ومشاركتها في الجولة الترويجية للكأس دليلاً على دور الجامعة وسعيها الحثيث في إنجاح هذا الحدث الرياضي العالمي، الذي كان له أثر كبير في التحول والازدهار الكبير الذي وصلت إليه دولة قطر، ولتؤكد أهمية تضافر الجهود للأفراد والمؤسسات الحكومية والخاصة في الترويج له ودعمه والعمل على إنجاحه وإخراجه بأفضل صورة ممكنة».

وأضاف الدكتور الهتمي: «إن جامعة قطر إذ تشارك في هذا الحدث فإنها تقوم بمسؤولياتها المترتبة عليها بوصفها مؤسسة التعليم العالي الوطنية، ويتوقع منها أكثر مما يتوقع من غيرها بحكم امتلاكها للخبرات والكوادر والمنشآت الكثيرة المجهزة، وكذلك انطلاقاً من إيماننا بأن طلبتها هم قادة المستقبل وبُناتنا؛ ولهذا علينا أن نبذل قصارى جهدنا لتقديم الأفضل الذي تفخر به أجيالنا ويكون محفزاً لهم لإكمال المسيرة بتميز واقتدار».



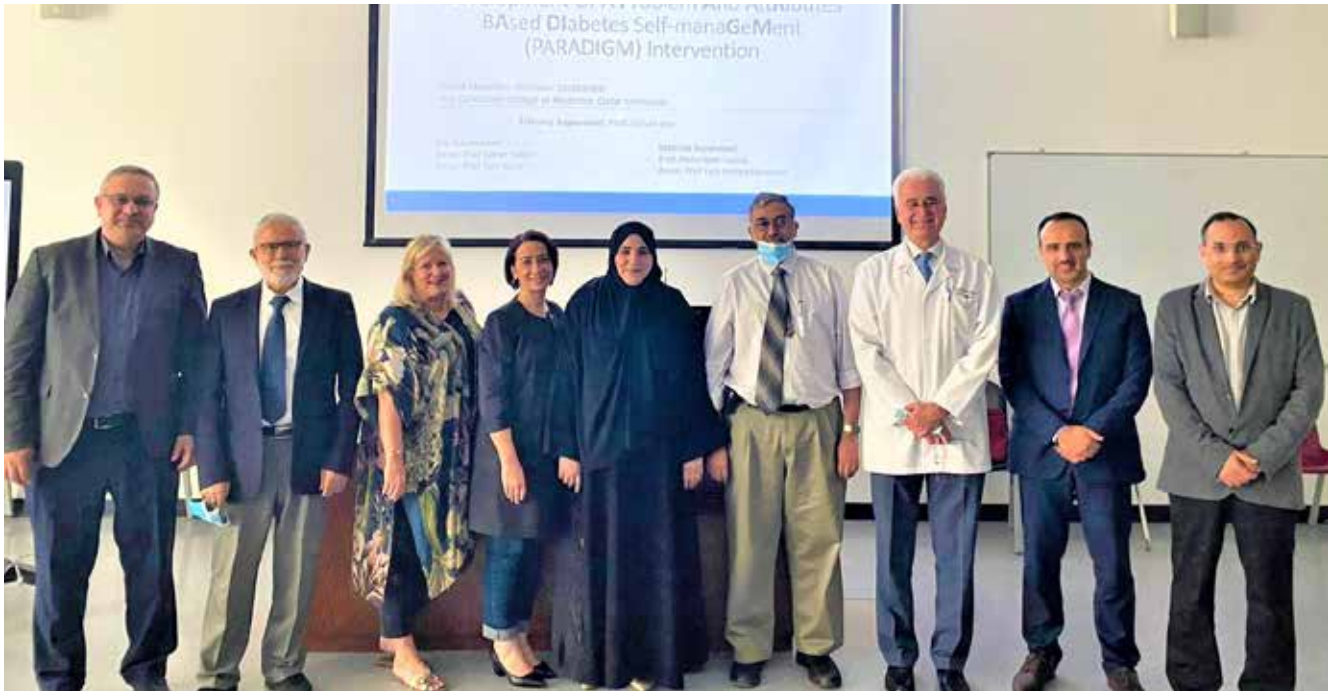
تخريج أول قطرية حاصلة على درجة الدكتوراه في العلوم الطبية

أكملت منال مسلم عثمان المرشحة لنيل درجة الدكتوراه في كلية الطب بجامعة قطر مناقشة رسالتها، وذلك في الحادي عشر من أبريل 2022؛ لتكون أول طالبة قطرية تحصل على درجة الدكتوراه من كلية الطب.

وجاءت رسالتها بعنوان (تطوير برنامج الإدارة الذاتية للمصابين بالسكري من النوع الثاني اعتمادا على سيناريوهات المشكلات التي يوجهونها باستخدام أسلوب المحاكاة (PARADIGM)، وقد سلطت الرسالة الضوء على مرضى داء السكري من النوع الثاني، والذي يعدُّ جائحة منتشرة في جميع أنحاء العالم، ويتطلب مهارات عالية لإدارة الذاتية لمرض السكري، إضافة إلى استخدام الأدوية. فحتى الآن ليست واضحة الأساليب التي تشجع الأشخاص المصابين بالسكري على الإدارة الذاتية للمرض؛ وهنا تأتي ضوء هذه الرسالة التي ركزت على تطوير برنامج إدارة ذاتية للمرضى ليسهل التعامل مع حالاتهم.

الجدير بالذكر أن برنامج الدكتوراه في العلوم الطبية في كلية الطب بجامعة قطر يوفر أسسا من التدريب المتعدد التخصصات ذي الصلة بالعلوم الحيوية الطبية، والسريرية والصيدلة. ويعقب ذلك تدريب مكثف في الجوانب المتقدمة من مجالات العلوم الطبية، إضافة إلى فلسفة البحوث والتحكم بالتقنيات. ويستغرق برنامج الدراسة أربع سنوات، وذلك بمجموع 60 ساعة معتمدة؛ تماشيا مع العديد من برامج الدكتوراه الناجحة في المؤسسات الإقليمية والدولية الأخرى. وتشمل المناهج الدراسية محاضرات، ومشاريع جماعية، وعروضاً تقديمية، ونادي مجلة، وكتابة أوراق علمية ذات جودة عالية ومحكمة ومصنفة عالمياً؛ وذلك بهدف تطوير قدرة الطلبة على التفكير النقدي، والكتابة المكثفة، وحل المشكلات من خلال البحث.

ويعد تخريج كلية الطب وقطاع العلوم الصحية والطبية أول طالب دكتوراه من برنامج العلوم الطبية؛ إنجازاً مهماً لجامعة قطر، فالخريجة الدكتورة منال مسلم أول طالبة قطرية تحصل على درجة الدكتوراه في العلوم الطبية من كلية الطب، وهي أول خريجة قطرية تحمل درجة الدكتوراه من قطاع العلوم الصحية والطبية بجامعة قطر.



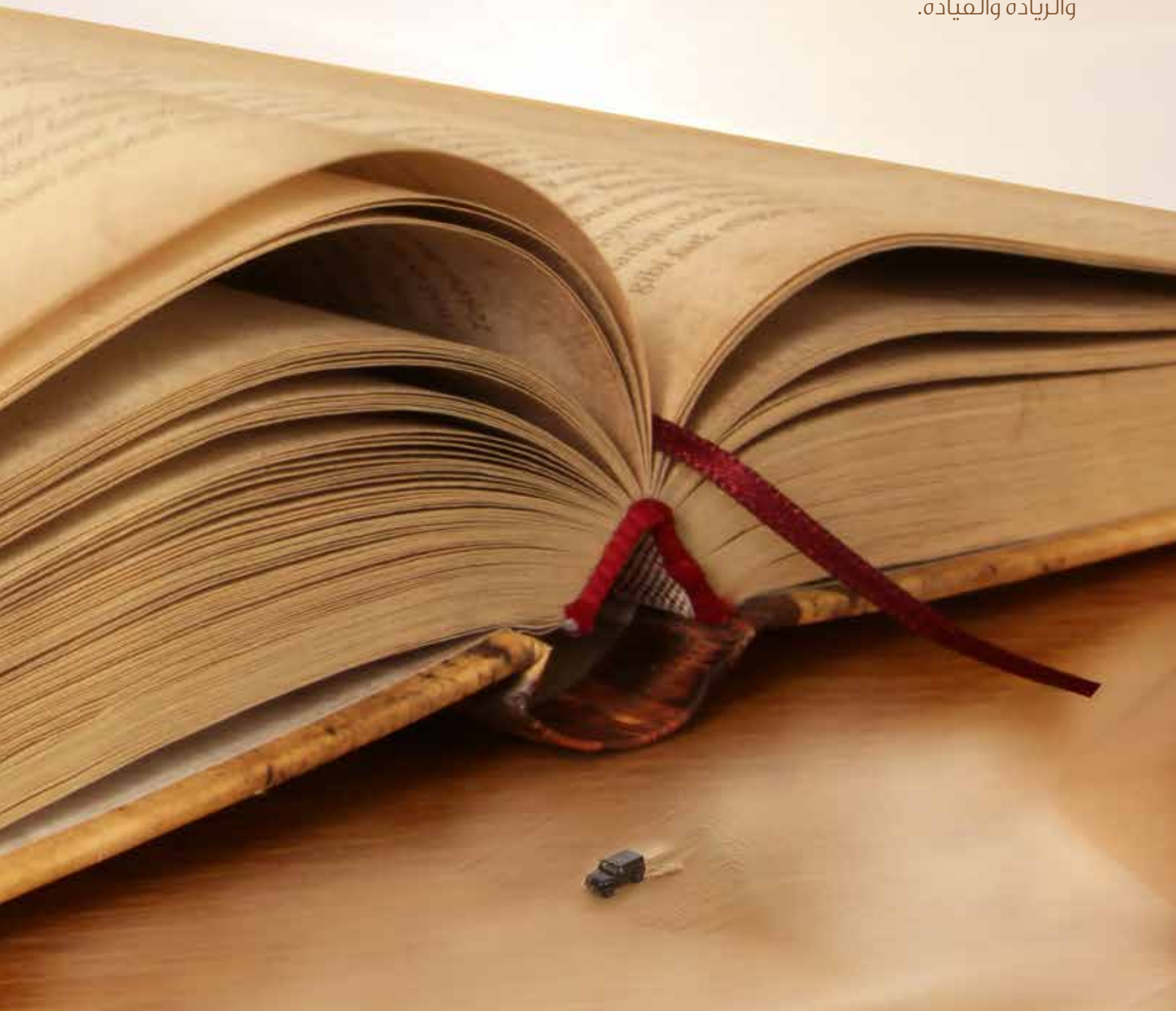


جامعة قطر
QATAR UNIVERSITY

www.qu.edu.qa

عِلْمُكَ، هُوِيَّتُكَ..

يأتي التواصل مع المجتمع وإشراكه والارتباط به في صميم رؤية الجامعة ورسالتها. وتعزز الجامعة بالمستوى الرفيع لطلبتها وخريجها، وستبقى على عهدا؛ ملتزمة بخلق بيئة جامعية خصبة مشجعة للطلاب والطالبات على تحقيق التميز والريادة والقيادة.



تحقيق العدد

مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالجامعة حلقة ربط بين الجامعة والمجتمع يدعم تحقيق الركيزة الأولى رؤية قطر الوطنية 2030



يسعى مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة قطر إلى ترسيخ ثقافة التعلم مدى الحياة؛ من خلال توفير الفرص التعليمية الملبية لاحتياجات الأفراد والمؤسسات في المجتمع القطري من حيث التنمية المهنية والذاتية والتأثير إيجابيا في المجتمع من خلال المشاركة الهادفة إلى تعزيز التعلم الخدمي والتطوعي والتعاوني عبر تطوير الشراكات المستدامة بين الجامعة والمجتمع وقطاع الصناعة. وفي هذا التحقيق الصحفي نستعرض آراء عدد من المسؤولين في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر حول البرنامج وأهدافه وتطلعاته.

في تصريح قال الدكتور رجب عبد الله الإسماعيل، مدير مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر: «تسهم البرامج والدورات التي يقدمها مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر إسهامًا كبيرًا في تنمية المهارات العامة للمشاركين وزيادة تحصيلهم المعرفي، كما أن لها أهمية كبيرة في زيادة تأهيلهم المهني مما ينعكس بشكل إيجابي مباشر على أداء المؤسسات الحكومية والخاصة في الدولة، فتنمية القدرات والكفاءات الوطنية يسهم على نحو فعال في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدولة. وقد زادت هذه الأهمية في السنوات الأخيرة مع التطور الكبير في وسائل التواصل والتطور التكنولوجي السريع وازدياد وهج الثورة الرقمية».

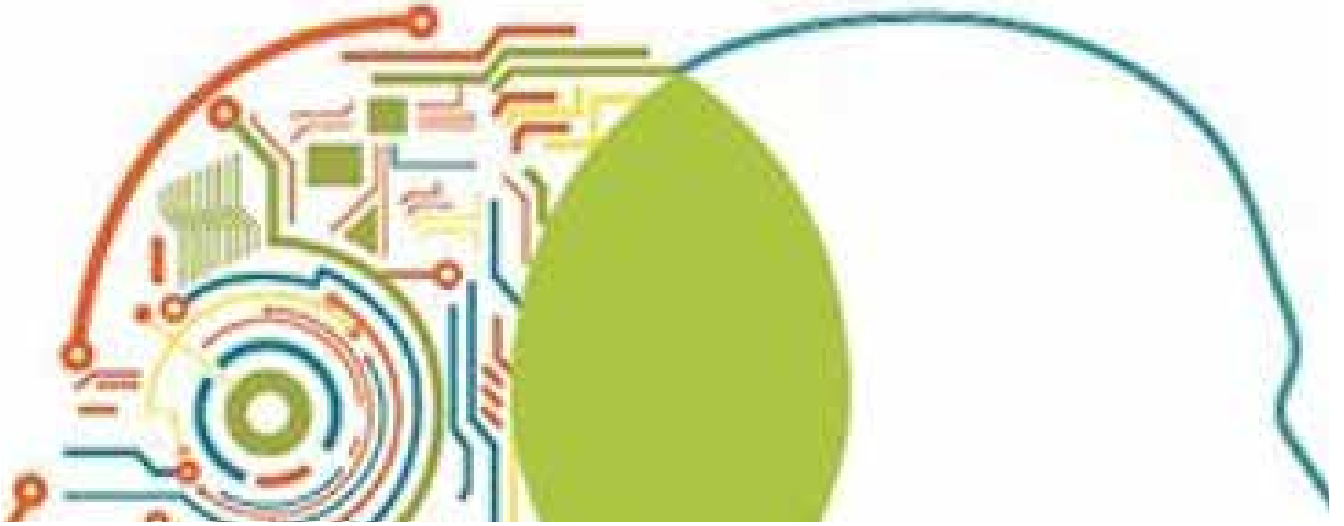
وأضاف د. رجب: «إن لمركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر رؤية مستقبلية واضحة تتبع من كونه جزءًا لا يتجزأ من جامعة قطر وهي تتماشى مع الاستراتيجية العامة للجامعة، حيث يتطلع المركز ليصبح بيت الخبرة الأكبر في دولة قطر من خلال الاستمرار في التوسع وتقديم كل ما هو جديد من الدورات والبرامج التدريبية في المجالات التي تخدم المجتمع وتضيف إليه وتقديم خدمات الاستشارات الإدارية والاجتماعية والمالية والفنية لجميع فئات المجتمع».

وبدوره تحدث أ. عبد العزيز عبد الله، مدير خدمة المجتمع بالمركز عن أهداف خدمة المجتمع وقال: «إن هدف خدمة المجتمع يتحقق في إيجاد سبل التعاون مع الجهات الحكومية والخاصة غير الربحية والاستعانة بالكفاءات والخبرات المتميزة من أعضاء هيئة التدريس في الأقسام الأكاديمية داخل جامعة قطر والاستعانة بالأفراد المتميزين في مجالات الخدمة المجتمعية داخل دولة قطر وخارجها وتطوير تلك الخبرات ونقلها إلى أفراد المجتمع».



وأضاف: «يشمل نطاق عمل خدمة المجتمع فيما يلي: تعزيز علاقة جامعة قطر مع المجتمع من خلال التواصل مع مختلف الشرائح الاجتماعية والعمل على إيجاد فرص المشاركة من خلال المناهج الأكاديمية، والتواصل مع المدارس والمؤسسات الاجتماعية، إضافة إلى التعاون مع الجهات ذات الصلة في تطوير برامج التدريب والتعليم للطلاب والعاملين في المدارس والمراكز المتخصصة في مجال رعاية الفئات الخاصة، مثل: ذوي الاحتياجات الخاصة وتقديم الدورات التدريبية وورش العمل في مجال المهارات العامة الأساسية للجمهور».

كما أشار الأستاذ عبد العزيز إلى الدورات التي استهدفت ذوي الاحتياجات الخاصة، ومنها: تدريب أطفال التوحد في المنزل، حيث يهدف هذا البرنامج إلى زيادة قدرات الاهلي لتدريب أطفالهم من فئة اضطراب طيف التوحد في المنزل وبالتحديد في ظل وجود جائحة كورونا، ودورة بورتج للتعلم المبكر وهي دورة متخصصة للعاملين مع الأطفال من فئة ذوي الإعاقة منذ الولادة وحتى عمر ٣ إلى عمر ٤ سنوات، الإعداد لشهادة الرخصة الدولية لتحليل السلوك التطبيقي، وهي دورة متخصصة تحقق متطلبات العاملين في مجال التوحد وذوي الاضطرابات النمائية، التكامل الحسي وهي دورة متخصصة للعاملين في مجال التوحد والاضطرابات النمائية وهي متخصصة في تعريف المشاكل الحسية وطريقة تقييمها ومعالجتها بما يتناسب مع احتياجات الأطفال في الحياة اليومية والمهارات الأكاديمية، تدريب مدرس الظل وهي دورة متخصصة لتدريب الاهلي وذوي الاهتمام والذين لديهم أطفال توحد يندرجون ضمن برامج الدمج المدرسي.



التدريبية الفعلية للمجتمع بالتعاون مع عدد من الهيئات والمؤسسات في دولة قطر. وقد عمل المركز منذ إنشائه على تصميم وتنفيذ البرامج وورش العمل التدريبية الخاصة ذات الجودة العالية، وذلك بالتعاون مع مختلف الأقسام الأكاديمية بالجامعة؛ وفقاً للاحتياجات الفعلية للمجتمع. وقد لاقت هذه البرامج والورش قبولاً واسعاً انعكس على زيادة طلب الأفراد والمؤسسات لتقديم المزيد منها، كما يقوم المركز باستمرار بإضافة خدمات وبرامج جديدة وعقد الاتفاقيات ومذكرات التفاهم من وقت لآخر تماشيًا مع الحاجات والأولويات المستجدة الحديثة (الظهور). وأضافت أ. سارة: «تمكن المركز من الحفاظ على شهادة الأيزو 9001 لأنظمة إدارة الجودة تقديراً لالتزامه المستمر بالجودة والتميز في عمليات الإدارة، بما يتماشى مع متطلبات السوق ودعماً لرؤية قطر الوطنية 2030، كجزء من التزام المركز بالجودة بشعار التعلم مدى الحياة والتركيز على خدمة العملاء».

وأشارت أ. لينا خلف، أخصائي أول برنامج التعليم المستمر إلى أن مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر يعقد 21 اتفاقية ومذكرة تفاهم، منها ما تم مع جهات حكومية داخل دولة قطر على سبيل المثال لا الحصر: وزارة التنمية الإدارية والعمل والشؤون الاجتماعية ومركز قطر الدولي للتوفيق والتحكيم - غرفة قطر، وجهات محلية أخرى، إضافة إلى مذكرات التفاهم والاتفاقيات مع بعض الشركات والمعاهد الخارجية لتنفيذ برامج الشهادات المهنية، ومؤخراً تم عقد عدد من مذكرات التفاهم مع كل من الهيئة العامة للجماهير واللجنة الأولمبية القطرية ومؤسسة عفيف الخيرية لتقديم البرامج والدورات التدريبية، ويعتزم المركز توقيع ثلاثة عقود مع شركة بروة العقارية.

وبدورها، قالت أ. نجلاء المحمود، مدير التعليم المستمر: «إن المركز يقدم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر العديد من الدورات التي تغطي عدداً من المجالات؛ يقدم المركز حالياً عدداً كبيراً من الدورات ذات الطابع العام والتي تتراوح بين الدورات القصيرة والدورات الطويلة نوعاً ما، والتي تتنوع بين مجالات المالية والمحاسبة، والإدارة والقيادة، والقانون والحاسب وتكنولوجيا المعلومات، كما يقدم المركز عدداً من دورات اللغات بمستوياتها المختلفة كاللغة الإنجليزية والعربية والتركية واليابانية والفرنسية والألمانية والصينية والإسبانية وغيرها».

وأضافت أ. نجلاء: «كما يقدم المركز البرامج التحضيرية والإعداد لاختبارات الشهادات المعتمدة، مثل: برنامج المدقق الداخلي المعتمد CIA، والمحاسب الإداري المعتمد CMA، ومحترف إدارة المشاريع PMP، وبرنامج الإعداد لامتحانات القبول في الجامعات، مثل: ACT IELTS، ويقدم المركز أيضاً برامج الشهادات المعتمدة في الأيزو والأمن السيبراني وشهادة معهد تشارترد للأفراد والتنمية CIPD. ويسعى المركز إلى التوسع من خلال مواكبته لكل ما هو جديد في ميادين المعرفة، فقد قام مؤخراً باستحداث منصة تدريبية تحوي 160 دورة تدريبية مسجلة تغطي مجالات متعددة باللغة العربية، ويمكن للمتدرب الوصول إلى الدورات من أي مكان وفي الوقت الذي يتناسب معه».

من جانبها، قالت أ. سارة رضواني، أخصائي تواصل ومشاركة في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر: «يعد مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر حلقة ربط بين الجامعة والمجتمع من خلال اصطلاحه بتوفير برامج تدريبية عامة ومتخصصة تلبي الاحتياجات

إنجازات جامعية

باحثة من جامعة قطر تفوز بجائزة لوريال اليونسكو للنساء في مجال العلوم

حصلت الدكتورة نورا آدم محمد (خريجة من قسم العلوم الطبية الحيوية، كلية العلوم الصحية-جامعة قطر)، على جائزة لوريال - اليونسكو للنساء في مجال العلوم، البرنامج الإقليمي للمواهب الشابة في الشرق الأوسط للعام 2021، وهي جائزة مرموقة مخصصة لتكريم العالمات الشابات الصاعدات في المنطقة.



لقد كانت الدكتورة نورا محمد إحدى الفائزات التسع في فئة الباحثات بعد الدكتوراه؛ وكُرِّمت على بحثها في تطوير أدوات علاجية جديدة غير تقليدية لمنع تطور داء السكري وأمراض القلب والأوعية الدموية. وقد كُرِّمت هذه المبادرة الإقليمية أكثر من 3900 من الباحثات المتميزات و122 فائزة يمثلن أكثر من 110 دولة ومنطقة منذ إنشائها قبل 24 عامًا.



تُرَكِّز الدكتورة نورا محمد، التي تعمل باحثة مشاركة في مركز البحوث الحيوية الطبية، على تطوير تركيبات نانوية ذات تأثيرات لحماية القلب ومكافحة الانتشار المرتفع لمرض السكري ومضاعفات القلب والأوعية الدموية المرتبطة به. ويكتسب بحثها اهتمامًا محليًا ودوليًا، خاصة أن العالم يتجه نحو توفير الأدوية المطلوبة والطب الشخصي وتقنيات الخلايا الجذعية التي يمكن الحصول عليها باستخدام المواد النانوية كناقلات للأدوية. إضافة إلى ذلك، تركز الباحثة على استخدام تقنيات الخلايا الجذعية في عزل خلايا السلف (نوع من الخلايا الجذعية) عن دم المريض والتي تساعد أيضًا في فهم تطور المرض، وإنشاء نماذج مرضية معملية بشكل أفضل لدراسة الآثار المختلفة لاستجابة الدواء على مختلف الأشخاص والمساعدة في تقريب هذه النماذج الأولية من مرحلة التجارب السريرية. ستساعد هذه الجائزة الدكتورة نورا محمد على متابعة خططها البحثية وإقامة علاقات تعاون مع كبار الخبراء في طب النانو وأمراض القلب والأوعية الدموية ومرض السكري في دولة قطر والمملكة المتحدة وأستراليا لترجمة هذه النماذج الأولية ونقلها إلى أنواع أخرى من الأمراض. وترى الدكتورة نورا محمد بأن هذه النماذج الأولية تبشر بالخير في مجال أمراض القلب والأوعية الدموية ومرض السكري، وهو ما سيحدث فقرة كبيرة في تطوير خيارات علاج أفضل لمرض السكري وتعزيز مجال طب السكري في قطر ودول مجلس التعاون الخليجي والعالم.

جامعة قطر تؤسس كرسي اليونسكو في تحلية ومعالجة المياه بعد الأول من نوعه في منطقة الخليج

تميزت جامعة قطر بين مؤسسات التعليم العالي والمؤسسات البحثية على المستوى الإقليمي والدولي، لاسيما في توجيه البحوث نحو تحقيق أهداف خطة التنمية المستدامة لعام 2030، وقد أعلنت الجامعة مؤخرا إنشاء كرسي جديد للأبحاث في مجال تحلية ومعالجة المياه في مركز المواد المتقدمة ضمن برنامج منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، الذي أنشئ عام 1992، ويعد هذا الكرسي هو الثاني الذي تستضيفه جامعة قطر، وكانت قد أعلنت من قبل تأسيس كرسي اليونسكو في العلوم البحرية في مركز العلوم البيئية.



ويهدف برنامج اليونسكو إلى تشجيع التعاون بين الجامعات والمؤسسات البحثية، كما يسهل تبادل الخبرات البحثية ونقل المعرفة في مختلف المجالات الأكاديمية من خلال العمل المشترك للباحثين في مختلف جامعات دول العالم. ويعد كرسي اليونسكو في تحلية ومعالجة المياه هو الأول من نوعه في منطقة الخليج، ويقوم على التعاون مع أكثر من 30 جامعة ومنظمة في المنطقة والعالم من ضمنها جامعة تكساس إيه أند إم - قطر، وشركة الكهرباء والماء القطرية، وجامعة السلطان قابوس في سلطنة عُمان، وجامعة أوتاوا في كندا، وجامعة ألاباما في برمنجهام، والجامعة التقنية في برلين، وجامعة جنوب إفريقيا، وجامعة إسطنبول التقنية في تركيا، وجامعة نانيانغ التكنولوجية في سنغافورة، وجامعة التكنولوجيا في ماليزيا.



حُصول فريق المسرحية الجامعية (ما وراء سنتارا) على جوائز من مهرجان الدوحة المسرحي

حصل فريق جامعة قطر للمسرح الجامعي على 4 جوائز من إجمالي 7 في فعاليات الدورة الـ 34 من مهرجان الدوحة المسرحي، وذلك عن مسرحية (ما وراء سنتارا) المقتبسة من الرواية العالمية (أحدب نوتردام).

وكان الفريق الطلابي المسرحي لجامعة قطر قد حصل على جائزة أفضل عرض متميز ضمن عروض مسرح الجامعات لمسرحية ما وراء سنتارا، كما حصل مخرج العرض المسرحي فيصل العذبة على جائزة أفضل مخرج مسرحي، فيما فاز محمد يوسف الملا بجائزة أفضل سينوغرافيا، وحصل عبد الله علي الملا على جائزة أفضل ممثل دور أول.

وقد عُنون العرض المسرحي الطلابي بـ (ما وراء سنتارا) وهو مأخوذ عن الرواية العالمية (أحدب نوتردام) من تأليف فيكتور هوغو، وقد أخرج المسرحية أحمد العلي، وشارك تميم راشد البورشيد في إعداد النص وإدارة الإنتاج، وشارك في التمثيل كل من: محمد يوسف الملا، محمد علي الملا، عبد الله مبارك الهاجري، جاسم أحمد.

الجدير بالذكر أنّ اختيار نص «أحدب نوتردام» قد وقع بعد تمعُّن في الفكرة والطرح المقدم من خلال الرواية الأصلية وهي من تأليف «فيكتور هوغو»، كما أن الرواية تطرح فكرة عميقة جدا تلامس كل الشعوب وكل الطبقات المختلفة من البشر؛ وهي الظلم والقسوة، التمر لأسباب لا دخل لنا بها، حتى يصبح الناس لا يهتمون للجوهر وإنما كل ما يهمهم هو المظهر. وقد حرص فريق المسرح الطلابي في جامعة قطر، ممثلاً بالطلاب تميم راشد البورشيد الذي قام بإعداد النص وإدارة الإنتاج، بالعمل على معالجة وإعداد النص الأصلي ليصبح مناسباً للمجتمع القطري ويتطرق لأهم مشاكلة.



طلاب مركز جامعة قطر للعلماء الشباب يحصدون جوائز عالمية من بين 500 مشروع خلال مشاركتهم في المعرض الدولي للاختراع والابتكار والتكنولوجيا

بالأشعة فوق البنفسجية / الأوزون على الأسطح المحلّة للماء وخصائص استشعار الرطوبة لأغشية PVDF-BaTiO₃ المركبة. وفاز الطالب راشد العسم بكلية الهندسة بالميدالية الفضية كذلك عن بحث بعنوان (تطوير مركبات Al-SiO₂ نانو خفيفة الوزن لتطبيقات السيارات – سيارات قطر الكهربائية 2022).

أما من المرحلة الثانوية، فقد فازت الطالبة بينة المري بالميدالية الذهبية وجائزة أفضل ثلاثة عن مشروع بعنوان (سقالة ألياف نانوية جديدة مغزولة كهربائياً لهندسة الأنسجة)، وفازت بالجائزتين نفسيهما الطالبتان سلوى الكواري وفجر الشمري عن مشروع بعنوان (مركب بوليمر نانوي يستخدم لتطبيقات حصاد الطاقة). كما فاز الطالبان علي المعاضيد وعبد العزيز المهدي بالميدالية الذهبية عن مشروع بعنوان (غشاء شديد المقاومة للماء يعتمد على PVDF / ZnO المركب من الألياف النانوية الكهربية لمياه الصرف ومعالجة الانسكاب النفطي). وفازت بالميدالية الذهبية الطالبتان مريم العبيدلي وهند الدوسري عن بحث بعنوان (طلاء من مواد مركبة متناهية الصغر لحماية الحديد من التآكل).

أحرز طلبة مركز جامعة قطر للعلماء الشباب إنجازاً كبيراً يضاف إلى تاريخ كبير من الإنجازات في مجالات البحث والابتكار؛ وذلك إثر فوزهم بعدة جوائز في المعرض الدولي للاختراع والابتكار والتكنولوجيا (ITEX) بماليزيا.

وقد نظّم المعرض الاتحاد الدولي لجمعيات المخترعين ومعهد الهندسة والتكنولوجيا بدعم وزارة العلوم والتكنولوجيا والابتكار. ويحتضن المعرض الأفكار العلمية والبحثية القابلة للتطبيق ويوفر منصة عالمية لعرضها ومناقشتها وتطويرها، وبذلك يجذب الشباب لصناعة العلوم والتكنولوجيا. وجاء فوز ستة أبحاث ومشاريع علمية للمركز بثماني جوائز في المعرض لمجموعة من طلاب المرحلة الثانوية والمرحلة الجامعية المشاركين في برامج مركز جامعة قطر للعلماء الشباب. وتم تحقيق هذا النجاح الكبير من بين 500 مشروع مقدم من 37 دولة.

وفاز من المرحلة الجامعية الطالب جبريل المطيري طالب بكلية الهندسة بالميدالية الفضية عن بحث بعنوان (تأثير المعالجة



يعد المعرض الدولي للاختراع والابتكار والتكنولوجيا (ITEX) حدثاً سنوياً يضم أفضل الابتكارات من حول العالم، وهو المعرض الرائد لعرض الاختراعات والتقنيات والمنتجات الجديدة، ويهدف إلى تأمين فرص الاستثمار والتصنيع والتسويق. كما يهدف إلى تمكين المخترعين الشباب ورواد الأعمال من الانتقال من الاكتشاف العلمي إلى التطبيق التجاري.



الاتفاقيات ومذكرات التفاهم

الجامعة تبرم شراكات محلية ودولية بهدف التعاون المشترك

تتيح جامعة قطر العديد من فرص النجاح لطلابها من أجل أن يمضوا قدماً في مسيرتهم الأكاديمية والبحثية؛ كل منهم في مجال اختصاصه الجامعي، وذلك من خلال إبرام عدد من الاتفاقيات والشراكات الأكاديمية التعاونية مع مؤسسات ذات صلة بمجال الصناعة والقطاع الحكومي والأكاديمي والأعمال والمجتمع المدني، وذلك تماشياً مع استراتيجية جامعة قطر الرامية إلى تحسين مخرجات الطلبة وأدائهم الأكاديمي وإطلاق قدراتهم ومواهبهم وإبداعاتهم.

إن أهمية مذكرات التفاهم واتفاقيات الشراكة والتعاون تتلخّص في تمكين الطلبة للإسهام بفاعلية في الأنشطة الأكاديمية والثقافية والبحثية، وإعدادهم إعداداً جيداً لسوق العمل من خلال تنظيم جلسات نقاشية تُجسر العلاقة بين طلبة الجامعة والخبراء والمتخصصين وصناع القرار. كما ترتب على إبرام هذه الاتفاقيات إطلاق العديد من كراسي الأستاذية فيما يتعلق بقضايا وطنية وإقليمية ودولية، وسيعمل شاغلو مناصب كرسي الأستاذية على توجيه ومساعدة الطلبة في مشاريع تخرجهم ومشاريعهم البحثية، إضافة إلى توفير فرص تدريب قيمة لإعدادهم لسوق العمل.

وفيما يلي أبرز الاتفاقيات التي أبرمتها جامعة قطر خلال العام:

- **اتفاقية تعاون مع جامعة مؤتة بالمملكة الأردنية الهاشمية في المجال الزراعي**، وذلك بهدف التعاون في مجال التعليم الجامعي والتدريس والبحث العلمي وتطويره وخدمة المجتمع المحلي والعربي، وتوطيد الروابط الأكاديمية وتبادل المعرفة والخبرة بين أعضاء الهيئة التدريسية والطلبة في كلتا المؤسساتين.
- **توقيع مذكرة تفاهم مع مجموعة شاطئ البحر**، وذلك بهدف تعزيز التعاون المشترك والاستفادة من الإمكانيات المشتركة للطرفين بما يخدم المؤسساتين، بما في ذلك تقديم مساعدات مالية لطلبة جامعة قطر عبر برنامج مخصص لدعم التعليم الجامعي.
- **توقيع مذكرة تفاهم مع الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية**، وذلك بهدف تعزيز التعاون المشترك بينهما، ومن ذلك تعزيز تكامل الجهود والتنسيق وإقامة أنشطة تعاون في مجال التعليم والتدريب والدراسات العلمية.

- توقيع مذكرة تفاهم مع الشركة التركية لصناعات الفضاء، وذلك بهدف تعزيز التعاون في المجالات الأكاديمية والبحثية والمهنية ودعم الطلبة.

- توقيع مذكرة تفاهم مع المكتب الإقليمي في مؤسسة كونراد أديناور (كاس)، وذلك بهدف تعزيز التعاون المشترك بينهما، ومن ذلك، العمل في مجال تنظيم الدراسات والمؤتمرات والاجتماعات والتدريب.

- توقيع مذكرة تفاهم مع جامعة بريتاني سود الفرنسية، وذلك بهدف إطلاق برنامج ماجستير مزدوج في الأمن السيبراني. كما تضمنت الاتفاقية إنشاء لجنة مشتركة على مستوى المؤسستين لإعداد دورات وبرامج لمتابعة التقدم الأكاديمي والبحثي للطلاب المسجلين في البرنامج، إضافة إلى إمكانية مشاركة الطلبة والباحثين الزائرين من جامعة بريتاني سود الفرنسية في تطوير مشاريع بحثية مع موظفي جامعة قطر، وهو ما سيسهم في بناء القدرات والتواصل بين المؤسستين.

- توقيع مذكرة تفاهم مع جامعة مقديشو، وذلك بهدف إقامة تعاون مشترك يغطي مجالات علمية وإدارية وتقنية وبحثية مختلفة.

- توقيع مذكرة تفاهم مع شركة الفيتو، وذلك بهدف الاستفادة من الإمكانيات المشتركة للطرفين في المجالات البحثية والاستشارية وخدمة المجتمع وتحفيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستدامة لدولة قطر.

- توقيع اتفاقية تعاون مشترك مع مركز قطر للقيادات، وذلك بهدف إطلاق أول برنامج للماجستير التنفيذي في القيادة من نوعه، والذي سوف يقدم باللغة العربية، وسوف يبدأ البرنامج في فصل الخريف 2022.

- توقيع مذكرة تفاهم مع شركة حصاد الغذائية، وذلك بهدف تدريب مجموعة من طلبة الجامعة في عدد من الشركات التابعة لشركة حصاد؛ وذلك لتعريف الأجيال الصاعدة بأهمية القطاع الغذائي والزراعي في الدولة.

- توقيع مذكرة تفاهم مع تطبيق (طلبات)، التطبيق الرائد في مجال توصيل الطعام والتجارة الإلكترونية في المنطقة. وذلك بهدف تنفيذ المبادرات التي تستكشف فرص التدريب والتوظيف لطلبة الجامعة وخريجها.



تحت المجهر

بحث جديد حول بلاغة الجمهور في الأدب (تأسيس نظري ومثال تطبيقي)

للدكتور عماد عبد اللطيف
عضو هيئة التدريس في قسم اللغة العربية وآدابها



نشر الدكتور عماد عبد اللطيف عضو هيئة التدريس في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب والعلوم بحثاً علمياً بعنوان: «بلاغة الجمهور في الأدب: تأسيس نظري ومثال تطبيقي» في مجلة الخطاب التي تصدر عن جامعة مولودي معمري بالجمهورية الجزائرية، في عددها الصادر في يناير 2022.

يقدم البحث مقترحاً لحقل بحثي فرعي يُعنى بدراسة بلاغة الجمهور في الأدب. يُعنى الحقل المقترح بدراسة الاستجابات التي يُنتجها الجمهور المتخيل في الخطاب الأدبي السردية بأنواعه المختلفة مثل القصة والرواية والمسرحية والملحمة والسيرة الشعبية وغيرها. ينقسم المقال إلى قسم نظري يُعزف بالحقل المقترح، وموضوعه، وأهميته، وقسم تطبيقي يحتوي على مثال تطبيقي لمعالجة تمثيلات استجابات الجمهور في الخطاب السردية من خلال استثمار مفهوم الاستجابة البليغة في دراسة مجموعة قصصية لمحمد المخزنجي بعنوان «صياد النسيم»، ينطلق تحليل المجموعة من فرضية أن عالم المجموعة القصصية المتخيل يصنع روابط وثيقة مع العالم الواقعي. يُحلل المقال الاستجابات البليغة التي تُنتجها الشخصيات القصصية التي تمثل بشرًا عاديين في سياق مجابهتهم للقهر داخل العالم القصصي للمجموعة. ويفحص آليات إنتاج هذه الاستجابات،

ووسائط تداولها، وطرق عملها، وآثارها، وأنواعها. يهدف اقتراح حقل لدراسة استجابات الجمهور في الأدب إلى سد فجوتين في المعارف المتاحة حاليًا للباحثين. الفجوة الأولى موجودة في دراسات بلاغة الجمهور، إذ لم تُعن حتى الآن باستكشاف الاستجابات المنتجة في عوالم أدبية متخيلة؛ بسبب التركيز على الاستجابات الفعلية التي يُنتجها الجمهور في العالم الحقيقي، وباقتراح حقل دراسات الجمهور في الأدب تكتمل خريطة الحقول الفرعية المعنية بمنطقة التقاطع بين دراسات الأدب وبلاغة الجمهور. ويصبح لدى المعنيين بهذه التقاطعات حقلان معرفيان مختلفان؛ يُعنى أولهما بدراسة استجابات الجمهور الفعلي للأدب الذي يتلقاه، ويُعنى الثاني باستجابات الجمهور المتخيل داخل الأعمال الأدبية. وفي الحاليين يهتم الباحثون برصد الاستجابات، وتصنيفها علاماتيًا ووظيفيًا، وفحص علاقاتها بالخطاب الأصلي، وفعاليتها في مقاومة الخطابات السلطوية. أما الفجوة الثانية فتتصل بدراسات الأدب نفسها، وتتعلق بعدم وجود حقل معرفي يُعنى بدراسة الجمهور بوصفه شخصية متخيلة داخل الأعمال الأدبية، من زاوية كيفية تعاطيه مع الخطابات السلطوية التي يتعرض لها. ويسعى المقال إلى تجسير هذه الفجوة بواسطة تقديم أساس نظري لدراسة هذا المتن، ومثال تطبيقي عليه.

يسعى البحث إلى استكشاف كيفية تشكل بلاغة الجمهور داخل الأعمال الأدبية ووظائف العلاقات التي تربط بين الخطاب والاستجابة داخل الأعمال الأدبية المتخيلة وطبيعتها، والتمثيلات التي تُقدّم للجمهور في الأعمال الأدبية السردية والعوامل التي تؤثر فيها. كما يفحص العلاقات التي تصنعها العوالم الأدبية المتخيلة مع العالم الواقعي فيما يتعلق باستجابات الجماهير المتخيلة فيها، ويستكشف كيف تطورت بلاغة الجمهور من فهمنا للعوالم الأدبية من خلال مفاهيم مثل الاستجابة البليغة.

مجلة المواد الناشئة تنشر عددًا خاصًا حول المرأة في مجال تكنولوجيا النانو

أشرف على هذا العدد 4 باحثات رائدات من قطر وماليزيا والولايات المتحدة الأمريكية



أنحاء العالم وتم نشر هذا العدد بمناسبة يوم المرأة العالمي في شهر مارس.

أشرف على هذا العدد 4 باحثات رائدات في مجال النانو، وهُنَّ كُلُّ من: الأستاذة الدكتورة مريم المعاضيد نائب رئيس الجامعة للبحث والدراسات العليا في جامعة قطر، الأستاذة الدكتورة زهورية حسان من جامعة العلوم والتكنولوجيا من ماليزيا، الأستاذة الدكتورة جو شين من جامعة التكنولوجيا من ماليزيا، الأستاذة الدكتورة نانديكا ديسوزا من جامعة تكساس في الولايات المتحدة الأمريكية.

وفي تصريح لها، قالت الدكتورة زهورية حسان عن هذا العدد: «في قلب الثورة الصناعية الرابعة توجد مجموعة من التقنيات سريعة التطور والمتقاربة. يعد الجمع بين تقنية النانو والإلكترونيات الضوئية أمرًا ضروريًا لتلبية الاحتياجات الحالية للصناعة، وأمن الطاقة والمياه، وكذلك للتطبيقات في المجالات الطبية والصحية. يُسلط هذا العدد الضوء على مساهمات الباحثات حول العالم اللائي لعبن أدوارًا مهمة جدًا في النهوض بالمعرفة في مجال تكنولوجيا النانو والمواد النانوية المتقدمة لتطوير تكنولوجيا أجهزة عالية الكفاءة وصديقة للبيئة. من المأمول أن يوفر هذا العدد الخاص منصة لتحسين التواصل وفتح آفاق جديدة للتعاون، إضافة إلى تقديم بعض الأفكار الجديدة للبحث في مجال تكنولوجيا النانو».

في عدد خاص، نشرت مجلة المواد الناشئة إصدارها الجديد الذي عُني بالمرأة في مجال تكنولوجيا النانو، وذلك بهدف التأكيد على عمل المجموعات البحثية التي تقودها الباحثات حول العالم، وتعزيز المرأة في العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات وإظهار مساهمتها في المجتمع، وذلك تبعًا لما تظهره إحصائيات معهد اليونسكو للدراسات الإحصائية أن أقل من 30% من الباحثين في العالم هم من النساء. هناك تمثيل محدود للمرأة والأقليات في العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات، وتحتاج تنمية المجتمع والاقتصاد القائم على المعرفة إلى مساهمة جميع الأعضاء. كما يهدف هذا العدد إلى تقديم بعض مشاريع تكنولوجيا النانو المميزة التي قامت بكتابتها وأشرفت عليها نساء باحثات؛ لتشجيع وإبراز دور المرأة في الأبحاث.

تغطي المقالات الواردة في هذا العدد الخاص مجموعة واسعة من الموضوعات، بما في ذلك أجهزة الاستشعار، وعلم السموم النانوية، والأجهزة النانوية، وأمن الطاقة، والاستدامة، وتكنولوجيا النانو للأمن الغذائي والمائي، والمواد الحيوية للتطبيقات الصحية، والمواد النانوية الذكية، كما يتضمن أيضًا مناهج تقنية مختلفة من التصنيع وتحسين الخصائص إلى التطبيقات وتحسين الجهاز، وعليه، فإن هذه المواضيع تمثل المحتوى المذهل للعمل المثير في علم النانو وتكنولوجيا النانو، وذلك بمشاركة 22 باحثة من جامعات مرموقة من 10 دولة مختلفة من

وبدورها، قالت الدكتورة نانديكا ديسوزا: «تعدُّ القضايا الخاصة التي تسلط الضوء على القيادة والتميز التقني للمرأة حاجة ماسة لتوصيل القدرة الاستثنائية للمرأة. تعكس المجالات التحويلية، مثل: تكنولوجيا النانو، أن النساء على حد سواء مميزاتا تقنيًا، ولكنهن أيضًا يقدن الفرق التي حققت نجاحًا مبكرًا في التنبؤ باحتياجات المستقبل».

الجدير بالذكر أن علم النانو يعدُّ مسارًا تحويليًا للتقنيات الجديدة التي تقود إلى إنشاء مواد جديدة؛ فهو علم يؤثر على العديد من المجالات المهمة، مثل: الطب والطاقة والبيئة والبناء، ويؤدي التقدم في علم النانو إلى زيادة معرفتنا بالمواد على نطاق أصغر، لا سيما خواصها الفيزيائية والكيميائية والبيولوجية الأساسية التي تختلف عن شكلها الكتلّي.

ومن خلال نظرة ثاقبة لهذه الخصائص النانوية؛ سيكون العلماء والمهندسون قادرين على التحكم في الذرات والجزيئات الفردية بشكل فعال عند الطلب، ومن ثمَّ سيكونون قادرين على تصنيع مواد الجيل التالي من أجل مستقبل أفضل.



Women in Nanotechnology

Special issue publishing on Mar 20, 2022 for celebrating International Women's Day



Prof. Mariam Al-Mandood
 Assistant Professor and Associate Deputy and a professor of Physics and Materials Science at Qatar University.
[Click here for more](#)



Prof. Nandika Anne D'Souza
 Regular Professor of Mechanical and Energy Engineering and Engineering at the University of North Texas.
[Click here for more](#)



Prof. Zahariah Hassan
 Professor in the School of Chemical Engineering, Process and Environmental Engineering at the Universiti Teknologi Malaysia.
[Click here for more](#)



Dr. Goh Pei Sean
 Associate Professor in the School of Chemical and Energy Engineering, Faculty of Engineering, Universiti Teknologi Malaysia (UTM).
[Click here for more](#)



Prof. Anni Eksant
 Professor of Electrical and Electronic Engineering in the School of Electrical and Electronic Engineering, Universiti Teknologi Malaysia (UTM).
[Click here for more](#)



Prof. Anugama Kaul PBOCAR
 Professor in the College of Engineering, Central University of Science (CUS).
[Click here for more](#)



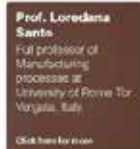
Prof. Dr. Pinar Yigdir Huri
 Professor in the Department of Biomedical Engineering and Medical Design Research, and Assistant Clinical Professor, Istanbul University, Istanbul, Turkey.
[Click here for more](#)



Dr. Fatima Zahra MAHJOURI
 Assistant Professor at Chemistry Department, Faculty of Science and Technology, Sultan Moulay Elrahmane University, Morocco.
[Click here for more](#)



Prof. Akram Al-Bayath
 Professor in the Department of Chemical Engineering, Faculty of Engineering, University of Al-Qadisiyah, Al-Qadisiyah, Iraq.
[Click here for more](#)



Prof. Loredana Sante
 Full professor of Manufacturing processes at University of Pavia, Italy.
[Click here for more](#)



Dr. Subhad Yasati
 Associate Professor in the Department of Chemical Engineering, Indian Institute of Technology, India.
[Click here for more](#)



Dr. Ayetha Kauser
 Assistant Professor, National Centre for Physics, Islamabad, Pakistan.
[Click here for more](#)



Dr. Meral Yilco
 Associate professor at Sabanci University, Nanotechnology Research Unit, Assistant, Serbia (UNSA), AMOS, Istanbul, Turkey.
[Click here for more](#)



Dr. Poornima Vijayan P
 Assistant Professor of Chemistry at Sriee Narayana College for Women, Kollam, Kerala, India.
[Click here for more](#)



Dr. Karim Lissane-UTRIGU
 Professor of Nanotechnology Engineering and Materials Science at the University of Algiers, Algeria. The research is on Nanotechnology and Nanomaterials.
[Click here for more](#)



Tatiána Tatarchuk
 Associate Professor in the Department of Chemistry, Division of Education and Research, Centre of Materials Science and Nanotechnology, Faculty of Natural Sciences, South Ural Technical University, Russia.
[Click here for more](#)



Dr. Way Poong
 Senior Lecturer in the Department of Chemical Engineering, Assistant Professor in the Department of Chemical Engineering, Universiti Teknologi Malaysia (UTM), Johore Bahru, Malaysia.
[Click here for more](#)



Dr. Naznin Sultana
 Associate professor at Haverhill State University, USA.
[Click here for more](#)



Dr. Desanya Darrit
 Assistant Professor and Head of Nanotechnology Department, Energy Park, IISCTE, UMAM and, IISCTE, Bangalore, Malaysia.
[Click here for more](#)



Dr. Hooi-Ling Lee
 Associate Professor at the School of Chemical Sciences, Universiti Sains Malaysia, Malaysia.
[Click here for more](#)

من إصدارات دار نشرنا

كتاب الزبارة: مدينة التراث العالمي في قطر

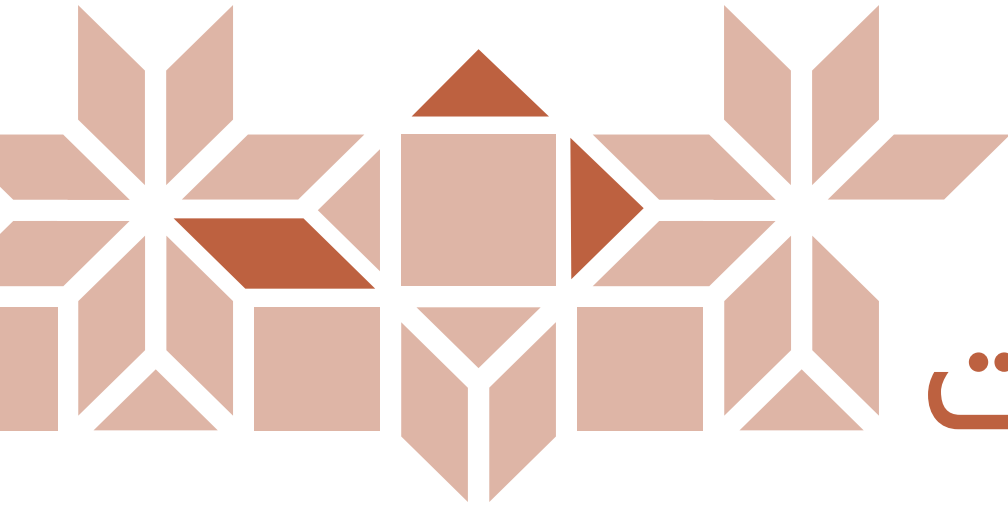
وفي القسم الثاني، المتعلق بشؤون المحافظة على الزبارة وترميمها، هنالك فصلان يصفان تحديات حماية الموقع الهشة في بيئة ساحلية وقاسية؛ يلخص أحد الفصلين الاستراتيجيات التي جرى تطويرها وتنفيذها للحفاظ على أصالة موقع الزبارة وسلامتها، أمثالاً لتوجيهات اليونيسكو والصعوبات الخاصة التي تفرضها البيئة الساحلية المالحة وكثيراً ما تضربها الرياح الشتوية العاتية، في حين يركز الفصل الآخر على استراتيجية الدراسة والصيانة المعمارية المعتمدة للحفاظ على قلعة الزبارة التي تعد تاريخياً أحدث أثر بني في الموقع كما تعد رمزاً وطنياً متعارفاً عليه في قطر. بينما يتناول القسم الثالث من الكتاب عرض وإدارة الموقع في أربعة فصول تمهيداً لتسجيل موقع الزبارة على قائمة التراث العالمي حول إدارة للتراث ومهام عرض الموقع المترتبة عن الإدراج كملكية تراثية، وبناء الملحقات المعاصرة للموقع مع الجهات المعنية والزوار.

يعد كتاب «الزبارة: مدينة التراث العالمي في قطر» واحداً من درر منشورات دار نشر جامعة قطر. وقد نشرته الدار في إصدارين منفصلين باللغتين العربية والإنجليزية. يقع كل منهما في 248 صفحة من الحجم الكبير. ويأتي تنويجاً للتعاون المثمر بين الدار وبين متاحف قطر، من إعداد نخبة من كبار العلماء والخبراء. وقد وضعت خطة فصول الكتاب الاثني عشر ضمن ثلاثة أقسام رئيسية، يمكن تصنيفها من خلال هذه العناصر؛ الاكتشاف، والصيانة، والعرض:

القسم الأول والأكبر، الاكتشاف، يتناول الأرض وتاريخ الزبارة وآثارها والمناطق المحيطة بها شمالي قطر وهو يصف – في ستة فصول – الاكتشافات الجديدة حول التاريخ الاجتماعي والاقتصادي للزبارة، ووضعها البيئي القاسي والبرنامج الأثري الموسع بما في ذلك الدراسات عن العمارة الحضرية والحياة اليومية من خلال برنامج استطلاع أثري في منطقة البر الداخلي.



يخلص الكتاب إلى خاتمة تستجمع إنجازات العمل الكثيرة والمتنوعة في الزبارة منذ عام ٢٠٠٩ وتقوم بإبراز الأدوار الثقافية والاقتصادية والسياسية التي لعبتها الزبارة إبان القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وهو ما أقرته لجنة اليونيسكو للتراث العالمي من خلال القيمة العالمية الاستثنائية للموقع. وبعد ما كان الموقع متوارياً تحت ركام من الحطام والرمال، أعاد العمل في الزبارة اكتشاف ماضٍ ثقافي للخليج العربي كان إلى حد قريب مهملاً في الدوائر العلمية الغربية، وأضحت الدراسات الأثرية والثقافية تشخص بشكل متزايد الدور المركزي للمشاريع المحلية، والإنجاز الإقليمي؛ تلك التي تماهت مع تطلعات تحقيق الازدهار للزبارة. لقد كانت المدينة بمثابة علامة فارقة وحاسمة على الطريق نحو الاستقلال الثقافي والسياسي العربي لدول الخليج، الذي ما تحقق سوى في منتصف القرن العشرين.



أخبار الكلليات





الاحتفال بأول حفل سنوي للمعاطف البيضاء



نظمت كلية طب الأسنان حفل ارتداء المعاطف البيضاء السنوي الأول لعام ٢٠٢٢، وجاءت هذه الفعالية للاحتفاء بالجيل الأول من طلاب الكلية بعد استكمال عامهم الأول، وتسليط الضوء على المسؤولية التي سوف يحملها طلاب طب الأسنان الآن تجاه مرضاهم أثناء تأديتهم للقسم الطبي في تخصصهم واستلام المعاطف البيضاء.

وبهذه المناسبة، قال الأستاذ الدكتور مانديب سينغ دوجال، عميد كلية طب الأسنان: «إن كلية طب الأسنان هي أحدث كلية في جامعة قطر وأول كلية لتعليم طب الأسنان في قطر. بعد مشاركة طلاب السنة الأولى المشتركة مع الطب، بدأ الآن الطلاب الذين اختاروا دراسة طب الأسنان رحلتهم ليصبحوا جراحي أسنان على مدى السنوات الخمس المقبلة بدرجة عالية من التعليم والمهارة، فستكون هذه المجموعة فريدة، وسيكون الطلاب الملتحقون بالكلية أول جراحي أسنان يتم تعليمهم وتدريبهم بالكامل في قطر».

وأضاف أ.د. مانديب: «يمثل حفل ارتداء المعاطف البيضاء بداية رحلة جديدة ومثيرة للطلبة الملتحقين بالكلية، نتمنى لهم كل التوفيق ونأمل أن يتطوروا ويصبحوا أصحاب مهن أخلاقيين تفتخر بهم أسرهم وأساتذتهم في جامعة قطر والدولة».

كلية طب الأسنان هي الكلية الرابعة في إطار جامعة قطر للصحة والكلية العاشرة في جامعة قطر. يتضمن المنهج التعليمي مناهج تربوية متقدمة وتقنيات التعلم الإلكتروني التي تعزز التعلم النشط والتفكير النقدي لدى الطلاب.





كلية القانون
College of Law
جامعة قطر QATAR UNIVERSITY

التصنيف ضمن أفضل 250 كلية قانون على مستوى العالم

حققت كلية القانون إنجازا استثنائيا عالميا بتصنيفها ضمن أفضل 250 كلية قانون على مستوى العالم وفقا لتصنيف Quacquarelli Symonds - QS العالمي لتقييم الجامعات والبرامج الأكاديمية الصادر سنة 2022. وتعد هذه المرة الأولى التي تدخل فيها كلية القانون بجامعة قطر سباق التصنيف العالمي لكليات القانون. وتضع هذه النتيجة كلية القانون بجامعة قطر ثاني أفضل كلية قانون بالعالم العربي وضمن أفضل 100 كلية قانون في قارة آسيا.

إن نظام QS لتصنيف المؤسسات الأكاديمية يعد من أبرز أنظمة تصنيف الجامعات على مستوى العالم وأكثرها تأثيرا. هذا النظام يصنف الجامعات على مستوى العالم بنسق سنوي كما يصنف جودة البرامج الأكاديمية، مثل: العلوم والهندسة والقانون في كل جامعة على حدة. وفي العام الحالي 2022، احتلت جامعة قطر أفضل تصنيف لها على الإطلاق بحصولها على المركز 224 على مستوى جامعات العالم. ويعد مجال القانون في جامعة قطر من ضمن ستة مجالات جديدة خضعت للتقييم في سنة 2022 من قبل نظام QS لتصنيف الجامعات والبرامج الأكاديمية.



يعتمد نظام QS على حزمة من المعايير المحددة لضمان جودة المؤسسات التعليمية والبرامج الأكاديمية. وهذه المعايير تشمل جودة البحث العلمي المنشور عبر الكليات المختلفة. وتقاس جودة البحث العلمي بعدد الاقتباسات العلمية للأبحاث المنشورة عبر كليات الجامعة الخاضعة للتقييم. وهذا المعيار يمثل 70٪ من مجموع معدل التصنيف الذي تعتمده QS. أما بقية النسبة (30٪) مخصصة للتأثير والسمعة المحلية والدولية التي تحظى بها كل كلية على حدة في أوساط أرباب الأعمال من القطاعات العامة والخاصة، والمؤسسات الأكاديمية النظرية حول العالم. وتقوم الجهة المشرفة على نظام QS بعمل مسوحات إحصائية محلية ودولية بغرض جمع البيانات عن كل برنامج أكاديمي. لذلك، فإن تصنيف كلية القانون بجامعة قطر ضمن أفضل 250 كلية قانون حول العالم هو إشادة دولية بمكانة الجامعة والتأثير المجتمعي للكلية وخريجها على المستوى المحلي والإقليمي والدولي.



الاحتفال بمرور 10 سنوات على تأسيس دراسات الخليج

نظم مركز دراسات الخليج حفلا بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيسه، وقد تضمن الحفل، عرض فيديو حول المركز شمل إنجازاته وأنشطته الأخيرة، وعقدت في الاحتفالية حلقة نقاشية بعنوان «دور مراكز البحوث والدراسات في رصد تحولات منطقة الخليج» وأدارها الدكتور محجوب الزويري، مدير مركز دراسات الخليج، وذلك بمشاركة كل من: الدكتور طارق يوسف، مدير مجلس الشرق الأوسط للشؤون الدولية، والأستاذ محمد المختار، مدير مركز الجزيرة للدراسات.



وفي تصريح له بهذه المناسبة قال الدكتور محجوب الزويري، مدير مركز دراسات الخليج: «لم تكن دراسات الخليج مشروعاً علمياً فحسب بل قصة نجاح، وقصة مفعمة بالتأثير وإنتاج المعرفة، فجوهر دراسات الخليج هو المعرفة إنتاجاً وتقييماً وإلهاماً ربما... والأهم من ذلك، تقديم سردية جديدة عن منطقة لطالما تكرر أنها منطقة النفط والبحر والأبراج. وليس أصدق همة لترسيخ هذه السردية أكثر ممن عاش وتعايش وتفاعل في هذه المنطقة ليكسر الصورة النمطية التي وُسم بها الخليج».



إن دراسات الخليج في جامعة قطر والذي هو اليوم برنامج للدراسات العليا، ومركز بحثي، وسلسلة كتب ومجلة علمية محكمة؛ لهو منصة تقدم من خلالها المعرفة بلغة عالمية، متاحة لكل من تحدث أو قرأ بهذه اللغة، وهي تتجاوز محيطها المحلي في أن تكون هذه المعرفة مستندة إلى فهم المكان وسياقاته الاجتماعية والاقتصادية.





كلية الهندسة
College of Engineering
QATAR UNIVERSITY جامعة قطر

إطلاق أسبوع الذكاء الاصطناعي

أطلقت كلية الهندسة ومنظمة الذكاء الاصطناعي أسبوع الذكاء الاصطناعي والذي استمر خلال الفترة من 14-16 مارس برعاية بلاتينية من فودافون ورعاية فضية من ميكروسوفت. وفي تعليقه على إطلاق أسبوع الذكاء الاصطناعي 2022، قال الدكتور خالد كمال ناجي، عميد كلية الهندسة في جامعة قطر:

«ستعمل هذه الفعالية على إبراز دور طلبتنا ومقدرتهم على صناعة الفعاليات المميزة والمبتكرة وإطلاق مبادرة ستسهم في تلبية حاجة المجتمع القطري للموارد البشرية في الذكاء الاصطناعي. كما ستؤثر هذه الفعالية إيجابياً في شريحة الشباب والطلبة في مجتمع قطر من خلال توسيع مداركهم ووعيهم حول الحلول المتوفرة في الذكاء الاصطناعي وكيفية عملها».

يعدُّ أسبوع الذكاء الاصطناعي 2022 معرضاً غير ربحي، يشمل حلولاً محلية وعالمية للذكاء الاصطناعي، ويتيح هذا المعرض للشباب والمؤسسات المحلية عرض ابتكاراتهم وحلولهم في الذكاء الاصطناعي. كما يصاحب المعرض عدة ورش يقدمها مختصون من جميع المجالات.





وفي تصريح له، قال الدكتور عثمان الذوايدي، أستاذ تسويق بكلية الإدارة والاقتصاد: «كان الهدف هو البحث عن أكثر من تطبيق لتعليم الطلاب عن كيفية صناعة المحتوى، فتطبيق جوجل ماب تأسس من عام 2005، وتحول مع مرور السنين من تطبيق خارطة طريق إلى مكان معين إلى تطبيق يحتوي على صور ومعلومات وتعديل المعلومات وإضافة الآراء والتقييمات حول المكان المراد زيارته، فمن هنا بدأت فكرة جوجل المرشد المحلي من خلال إعطاء الفرد القدرة على أن يقدم مجتمعه ودولته للعالم».

تكريم الفائزين بمسابقة برنامج جوجل - المرشد المحلي

عقدت كلية الإدارة والاقتصاد بالتعاون مع بيوت الشباب القطرية حفلاً لتكريم الفائزين بمسابقة برنامج جوجل - المرشد المحلي، وقد رعى البرنامج مجموعة بور انترناشونال القابضة. وتأتي فكرة هذا البرنامج الثقافي بهدف إثراء المحتوى الرقمي لبرنامج جوجل للإرشاد السياحي، وذلك من خلال توسيع دائرة المشاركين ورفع مستوى المشاركة، وهو ما يجعله خياراً متكاملًا ومناسبًا للسياح المحليين والدوليين ولزوار دولة قطر لحضور الفعاليات الكبرى. ومن خلال المسابقة، أسهم المشاركون في بناء محتوى قطري مميز على برنامج خرائط جوجل، البرنامج الأهم عالمياً في مجال البحث عن الأماكن والوصول لها. وقد بدأ طرم البرنامج ضمن متطلبات مقرر التسويق الإلكتروني عام 2016 أحد أساليب تعليم الطلاب من خلال التجربة العملية على صناعة المحتوى التسويقي في وسائط مفتوحة.

الجدير بالذكر أنه تم تكريم الفائزين في البرنامج من خمس فئات للجوائز، وهي: جائزة أعلى ثلاث نقاط على مستوى البرنامج بشكل عام، وجائزة لأكثر مشارك التقاط للصور وتحميلها، جائزة لأكثر مشارك بتأسيس مواقع إلكترونية جديدة في قطر، جائزة لأجمل صورة يتم التقاطها، جائزة لأعلى ثلاث نقاط على مستوى كلية الإدارة والاقتصاد.





جامعة قطر
QATAR UNIVERSITY

www.qu.edu.qa

بلد مبني على التعليم



جامعة قطر أول مؤسسة للتعليم العالي في قطر وأكبرها وأبرزها، وقد تخرّج فيها نخبة
ممن يشغلون أبرز المناصب في الدولة.

تفتخر الجامعة بمجمّع بحوث حديث يضمّ 14 مركزاً بحثياً، فيما حققت أخيراً المركز الثالث
طبقاً لتصنيف مؤسسة QS لجامعات المنطقة العربية 2021.



تنظيم المؤتمر التربوي السنوي الأول لعرض مشاريع طلبة الدراسات العليا

بإشراف قسم العلوم التربوية في كلية التربية؛ نظم مجموعة من طلبة الدراسات العليا المؤتمر التربوي السنوي الأول الذي هدف إلى عرض مشاريع طلبة الدراسات العليا في كلية التربية من أخصائي القيادة التربوية والمناهج والتدريس.

وفي تصريح له، أكد د. أحمد العمادي، عميد كلية التربية أن لهذا المؤتمر قيمة مضافة؛ لأنه ترجمة عملية للعلوم والنظريات المكتسبة من برامج الدراسات العليا لكلية التربية، فهو فرصة حقيقية وعملية لممارسة القيادة الطلابية Student Leadership حيث يمارسون مهارات متقدمة في القيادة تشمل التواصل، والتخطيط، والعمل ضمن الفريق، وإدارة الاجتماعات، وحل المشكلات، واتخاذ القرار.



يعد المؤتمر مشروعا للتدريب الميداني وتطبيقا لمفهوم القيادة الطلابية، وشكلت لجنة طلابية لتنظيم المؤتمر ترأسها الطالبة حنان العيلة، وتتكون من طالبات من برنامج القيادة التربوية، وهن: جواهر المفتاح (نائب الرئيس)، والشيماء الحسن، وحنان عبد الرحمن، وأريج مرعي، وأسماء جمال (عريف الحفل)، إضافة إلى طالبتين من برنامج المناهج والتدريس وهن: مريم الباكر ومي الجابري. وتضمن برنامج المؤتمر عرضاً لـ ١٨ مشروعا بحثيا لطلبة الدراسات العليا بأربع طرق مختلفة، كالعروض التقديمية، والملصقات البحثية، والأفلام القصيرة، والعروض المبتكرة.



الاحتفاء بجهود الدكتور محمد الكبيسي

نظمت اللجنة العلمية في قسم العقيدة والدعوة بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية ندوة بعنوان (معلم النور) والتي تناولت جهود الدكتور محمد عياش الكبيسي، الأستاذ المشارك في الكلية، الفكرية والعلمية والمنهجية، وذلك لكونه يمثل مدرسة علمية أسهمت وأثمرت جهودها في التأسيس والإثراء.

وفي كلمة له، قال الدكتور إبراهيم الأنصاري، عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية: «اليوم طلاب فضيلة الدكتور محمد عياش الكبيسي طلبوا أن يحتفوا بجهوده ونصل اليوم إلى هذا التكريم بجهود هؤلاء الطلاب وبمساهمات زملائهم في الكلية. فضيلة الدكتور محمد عياش، إن هذه السنة الحسنة التي جاء بها الطلبة، نرجو أن يكون لها أثر على الطلاب بالدرجة الأولى، فهم الذين نعيهم ونقصدهم في هذه العملية التعليمية برمتها فالهدف أن يتمثل هؤلاء الطلاب ما تعلموه من قوتهم».



وقد تضمنت هذه الكلمات تقديم البطاقة التعريفية بالدكتور محمد عياش الكبيسي والتي شملت كلاً من: المؤلفات، الندوات، المؤتمرات، المناصب، الأبحاث التي كتبت عنه. كما شارك أبرز تلاميذه بكلمات علمية سلطت الضوء على جهود الدكتور الكبيسي وأشادت بإنتاجه العلمي ومدى الاستفادة العلمية والبحثية المأخوذة منه.

حوار مع طالب موهوب



الطالبة هلا:

«لدي شغف في تعلم فنون الطبخ وأساليبه المختلفة»



هلا محمد طالبة جامعية في السنة الدراسية الرابعة، تبلغ من العمر 22 سنة، تخصصها محاسبة - إدارة، لديها العديد من المواهب المميزة، إلا أنها فضلت موهبة الطبخ على جميع مواهبها الأخرى، فهي تعشق الطبخ بجميع أنواعه، وتحاول أن تقوم بتطبيق كثير من الوصفات العالمية. في هذا الحوار قمنا بتسليط الضوء على موهبتها وتنظيمها لوقتها الموزع بين تعلم فنون الطبخ والاجتهاد في دراستها الجامعية.

ولكن للأسف توفيت قبل أن أصل لهذا المستوى. أحب تحضير الأطعمة في المنزل خاصة تلك التي تشتهر بها المطاعم، وبني شغف مستمر لأن أتعلم وأكتشف تقنيات مختلفة في فن الطبخ ومن بلدان مختلفة.

ما طموحاتك لتطوير موهبتك؟

بعد التخرج، سأعمل على التخطيط لمشروعي الخاص إن شاء الله، ومشاركة الناس فنون الطبخ في مطبخي عبر وسائل التواصل الاجتماعي والسماح لآرائهم، ومعرفة مدى إعجابهم بها بعد تجربتها.

هل تشكل هذه الموهبة تحدياً لك، خاصة كونك طالبة في السنة الأخيرة في الجامعة؟

نعم، منذ ما يزيد عن سنة، وتحديداً في آخر عشرة أيام من رمضان 2020 وعبر تطبيق سناب شات، قمت بإنشاء فقرة «أبدعوا مع هلول» بعد تشجيع صديقاتي وموافقة الأهل، حيث كان هدف الفقرة مشاركة أطباقي معهم وإشاعة فكرة أن كل شخص قادر على الإبداع في المطبخ، وأن الأمر لا يحتاج إلى بذل مجهود كبير، وقد واجهت تحديات عند محاولتي الاستمرار بالفقرة بعد رمضان، ولكن بحكم موضع الأهمية لدراستي، وتركيزي عليها ومدى اهتمامي بها؛ فقد جعلني ذلك أضغ موهبتي جانباً حتى موعد تخرجي، وأطمح أن أعيد هذه التجربة بعد تخرجي وأجد التشجيع نفسه باذن الله.

في البداية، حدثينا عن دور الأهل في تطوير هذه الموهبة؟
في البداية، للأهل أهمية كبيرة في التأثير فيّ إيجابياً، فقد كان دورهم كبيراً في دعم هذه الموهبة؛ وذلك من خلال تقديم الدعم المعنوي والمادي في تطويرها، وقد عملوا على توفير الإمكانيات التي تسهم في ذلك. وتعدّ والدتي الداعم الأساسي لموهبتي بعد جدتي، فقد علمتني أن المطبخ علم من الإبداع بمحبة، ورسخت في عقلي مفهوم (أن العين تأكل قبل الفم)، ومن خلالها تعلمت حب تنسيق الطعام ودمج الألوان.

هل أثرت هذه الموهبة إيجابياً في حياتك؟

نعم، فعلى الصعيد الشخصي علمتني أن الإصرار يؤدّ الوصول إلى النجاح والحصول على الشيء المراد تحقيقه، أما على صعيد دراستي والحياة الاجتماعية، فقد أثرت إيجابياً في مدى قدرتي على التوفيق بين دراستي وتنمية موهبتي، وذلك يرجع لتشجيع أسرتي وصديقاتي لي. ويرجع نجاحي وتطوير في هذه الموهبة إلى مدى إعجاب الناس حولي بتجربتهم لأطباقني التي حضرتها بطريقتي الخاصة، ومن خلال هذا الإعجاب أسعى إلى الإبداع بأطباق جديدة ومميزة ومبتكرة قدر المستطاع.

متى بدأت لديك هذه الموهبة؟

بدأت بالطبخ تقريباً في سن الـ 10 في مطبخ جدتي، عندما كانت جدتي تعد الطعام، حيث تعلمت حب الطهي والشغف منها،

كاريكاتير العدد



بريشة الفنان:
عبدالعزیز صادق



بقلم طالب

مذكرات جامعية

بقلم الطالبة: سارة فهد الكواري
قسم الإعلام، كلية الآداب والعلوم

التحقّت بجامعة قطر فُنْد خريف 2020، وأدرجت بفضل الله في قائمة عميد كلية الآداب والعلوم في كل من الفصول الدراسية الآتية: (خريف 2020، ربيع 2021، خريف 2021)، إضافة إلى إدراجي في قائمة نائب رئيس جامعة قطر للفصل الدراسي خريف 2021.

وأستطيع القول إنني تعلمتُ الكثير في هاتين السنتين، ولا شك في أن هذا التعلم في تزايد مستمر في السنوات المُقبلّة. في هذه السطور وددت أن أشارك الجميع تجربتي في التعلم خلال هذه الفترة، وأرى أنها تفيد أي طالب جامعي. لا يخفى على أحد أنّ ما حدث في السنوات الأخيرة وما سببه فيروس كوفيد-19، ففي البداية ظننتُ أن التعلم عن بعد سيكفيني عناء التنقل للحرم الجامعي ومباشرة المحاضرات بشكل وجاهي، لكن بعد مرور الوقت واجهت صعوبة كبيرة في التركيز أثناء المحاضرات وبات الأمر صعباً. وما خلصت إليه أن التعلم ملازم للجهد رغم أهمية فترات الراحة بهدف التقاط الأنفاس وتجديد الهمة، وهنا أشير إلى أنه علينا أن نوازن بين الراحة والدراسة كيلا يطغى جانب على آخر، ويؤثر فيه سلباً.

كما لفت انتباهي أن الكثير من الطلبة الجامعيين لا يدركون أهمية الصحة النفسية وتأثيرها في الحياة الجامعية والدراسة، فالطالب الذي يريد أن يحصد أعلى الدرجات وأعلى المعدلات؛ عليه أولاً الحفاظ على صحته النفسية، التي ستساعده في أن يعطي ما لديه للحصول على أعلى الدرجات. وإضافة إلى ذلك، فقد تعلمت أن أفضل النصائح نحصلها من أعضاء هيئة التدريس والمرشدين الأكاديميين، خاصة في الأمور المهمة والمصيرية.



وفي الختام، لعل من أكبر الدروس التي فقهتها أن الفشل ملازم للنجاح؛ فلا بأس في أن تفشل أو تحصل على درجة أقل مما توقعت، لكن عليك أن تتقبل هذه المحطات في مسيرتك الجامعية وتحولها إلى نجاحات مستقبلية؛ ففي الحياة الجامعية من الطبيعي أن تنجح في أمور وتفشل في غيرها، فيكفي أن تستغل هذا الفشل للتعلم والاستفادة منه في المستقبل، فالفشل لا يعني نهاية التاريخ، فالكثير يعتقد بأنه لا يستطيع أن يُكمل مسيرته الجامعية بسبب عدم حصوله على درجات عالية، لكن قوة الطالب تكمن في النهوض مرة أخرى ومواصلة المسار بكل ثقة، وتحقيق نجاحات من رحم الفشل.

ختاماً، إن أجمل نصيحة أذكر بها نفسي وكل متعلم ينتمي إلى الجامعة؛ هي الإيمان بالفكرة والثقة بالنفس لأجل النجاح، وهذا مرهون في اعتقادي بثقتك بالله وعلاقتك به، فاهتموا بعلاقتكم بالله. عندما تكون علاقتك بالله جيدة، ستري أثر ذلك في حياتك وتعلمك في الجامعة بشكل كبير، فتتيسر عليك جميع الأمور، وتفتح أبواب الخير، وتسهل الصعاب، وكذلك تجعلك تشعر بالرضا دائماً والسكينة، وتأكد أن كل ما يكتبه الله لك إنما هو خير وفيه فتح مبين.

إبداعات



جيبه ولون العشب باللون الأخضر، غار الحمل الصغير من رقيقه وراح يلون شجرة قريبة باللون البني. علم الضبع الأعمش بما فعله الحملان فاحتجزهم عنده، وأرسل ضباعه ليمسحوا ما لَوْنوه. سمعت الخرفان بما جرى فاجتمعت كلها وذهبت تطلب أبناءها. رأى الضبع أعداد الخراف الكثيرة فخافهم ووعدهم أنه سيكتفي بعقاب الحملان، وسيطلق سراحهم في الغد.

– هل صدقت الخرفان كلام الضبع الأعمش؟

– نعم يا بني

(عند الصباح أرسل الضبع في طلب الضباع الأخرى من الغابات القريبة والبعيدة، فاجتمع له عدد كبير منها. جاءت الخرفان تطلب أبناءها ففوجئت بالضباع الكثيرة تنقض عليها وتلتهم كل خاروف يقترب من بيت الضبع الأعمش، فتراجعت الخرفان وعادت إلى بيوتها..)

– لماذا لم تساعد الحيوانات الأخرى الخرفان ضد الضبع الأعمش؟

– قلت لك يا بني: لا منطق في عالم الحكايات! (ولم تتجراً الخرفان بعد ذلك أن تسأل عن حملانها الصغيرة.)

– وماذا جرى للحملان الثلاثة؟

– أكلها الضبع الأعمش.

– هل انتهت الحكاية؟

– نعم..

– هذه حكاية حزينة يا أمي! ليست كالحكايات التي تحكيها لي!!

– كما قلت لك يا بني: الحكايات لا منطق لها.

تركت أمي في زاويتها، وجبوت نحو زاويتي في أقصى الزنزانة التي أجلس فيها منذ خمس سنوات، نظرت إلى جدرانها الأربعة الخالية من الألوان، تذكرت الحملان الثلاثة..

– ليت معي قلما ألون به هذه الجدران، ولا بأس بعد ذلك لو

أكلني الضبع الأعمش!!

«الضبع الأعمش»

قصة قصيرة للدكتور لؤي خليل

عضو هيئة تدريس في قسم اللغة العربية وآدابها

ضممتني أمي إلى حضنها وبدأت تسرد عليّ حكايةً جديدة: (كان ياما كان في قديم الزمان، كان هناك غابة صغيرة يحكمها ضبعٌ أعمش..)

– ما الضبع الأعمش يا أمي

– الضبع حيوان متوحش جبان، لا يهجم وحده ولا يواجه عدوه، ويأكل الحيوانات الميتة.

– كيف وافقت حيوانات الغابة أن يحكمها حيوان مثله؟

– يا بني، لا يوجد منطق في عالم الحكايات!! (أصدر الضبع الأعمش قراراً بمنع الألوان من الغابة لأنه لا يستطيع رؤيتها..)

– كيف سمحت الحيوانات بذلك يا أمي؟

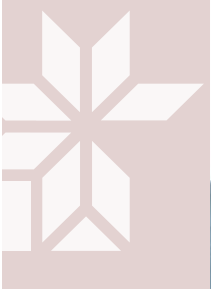
– كما قلت لك: لا منطق في عالم الحكايات! (وفي يوم من الأيام خرج ثلاثة حملان صغار ليشربوا من النهر، فأعجبهم لون السماء على وجه الماء، وتمنوا أن تكون غابتهم ملونةً كلها؛ تلفت الحمل الأكبر حوله، ثم أخرج من جيبه قلماً لَوْن ورديّة صغيرةً باللون الأحمر، تشجع الحمل الأوسط فأخرج قلماً من

لوحة الخيل

بريشة الفنان التشكيلي

الدكتور موفق السقار

أستاذ مشارك في قسم التربية الفنية بكلية التربية



لدى الفنان التشكيلي الأردني-الألماني الدكتور موفق السقار، خبرة أكاديمية واسعة في جامعات الأردن وألمانيا، وهو حاصل على دكتوراه سنة ٢٠١١ في بيداغوجيا الفنون وتعليم الفنون من جامعة برلين الحرة- ألمانيا، والماجستير سنة 2007 في الفنون البصرية والفن في النسق العام من جامعة برلين للفنون- ألمانيا، والباكالوريوس سنة 1998 في الفنون التشكيلية من كلية الفنون الجميلة بجامعة اليرموك- الأردن.

وقد نشر عشرات الأبحاث في مجلات علمية عالمية، وله عدد من ترجمات الكتب من الألمانية للعربية، كما أشرف وناقش العشرات من الرسائل الجامعية لطلبة الدكتوراه والماجستير، وشارك في عدد من المعارض الدولية، ومن أبرز اهتماماته البحثية: التربية الفنية وأساليب تدريسها، فلسفة الفن، علم الصورة ودلالاتها، علم الجمال والفن، النقد الفني.



إن اللوحة الفنية الخيل (أكريليك على كانفاس 100 x 100 سم)، تكمن أهميتها من خلال تسليطها الضوء على بعض تقنيات الفنون المستخدمة عالميًا في تكوين عمل فني بأسلوب معاصر، إذ جاء العمل بصيغة قطع إيقاعية مترابطة ذات دلائل بصرية مستمدة من الرموز الشكلية في الطبيعة (الحصان). يهدف هذا العمل إلى محاولة خلق شكل بصري لا يحاكي الطبيعة محاكاة جامدة، وإنما ينقلها بصيغ جمالية جديدة مبتكرة، كما يهدف إلى التواصل مع الجمهور؛ من خلال تعزيز قيم الثقافة البصرية المستمدة من الفن المعاصر، وذلك بتوصيل المفاهيم الجمالية بطرق جديدة.

ويمكن تحليل العناصر الشكلية للعمل من خلال تضمين الخط والقيم اللونية التي تُكوّن الشكل وتشتمل على علاقات متفاعلة تحتوي على خصائص خاضعة للقياس، كقياس الحدود الخطية للأشكال والقيم الضوئية للألوان وإظهار تأثيرها، ويتكون موضوع العمل الفني من خلال اختيار الفنان للعناصر الشكلية وإيجاد علاقات بصرية فيما بينها، ويعود ذلك إلى المخزون الصوري الذي يحتفظ به الفنان بمخيلته- الذي يعود بالأساس إلى الطبيعة المألوفة خصوصًا لما يحمله الحصان من جماليات شكلية يمكن إظهارها بشكل مجرد. لا يكتفي الفنان بإظهار الجماليات الشكلية في العمل الفني، وإنما بتقسيم العالم إلى جزئين الخير والشر من خلال ما يعكسه العمل من جزئية الألوان الحمراء والألوان الزرقاء لرأس الخيل اللذين يظهران باتجاهات مختلفة، كما يحمل العمل الفني أشكالًا متميزة التعبير، والتي تعدّ مهمة للفنان تقوده لعكس أفكاره التي أظهرت المصادر الكامنة في أعماقه، مثل: الأحلام والأفكار والخيال المتأصل، والتي بدورها توحدت جميعًا لإظهار العمل الفني بشكله المتفرد.

نشاط وصحة

مؤشر نسبة السكر في الدم

أ. غريس عطية، مساعد تدريس

في قسم تغذية الإنسان بكلية العلوم الصحية

تعدُّ أنماط النظام الغذائي ونمط الحياة من العوامل الرئيسية المساهمة في أمراض التمثيل الغذائي مثل: أمراض القلب، مرض السكري وارتفاع ضغط الدم. أظهرت الدراسات أن استهلاك نظام غذائي غني بالكربوهيدرات المصنعة، على وجه الخصوص، قد ارتبط بزيادة خطر الإصابة باضطرابات التمثيل الغذائي والوفيات المرتبطة بها.

تم تطوير مؤشر نسبة السكر في الدم لأول مرة في أوائل الثمانينيات، ويُعدُّ مؤشراً لتأثير استهلاك الأطعمة التي تحتوي الكربوهيدرات على تركيزات الجلوكوز بعد الأكل. بمعنى آخر، المؤشر الجلاسييمي والحامل الجلاسييمي هما قيمتان تُعطيان للأطعمة بناءً على مدى سرعة تحويل الجسم الكربوهيدرات إلى جلوكوز. وفقاً لمؤشر نسبة السكر في الدم، تنقسم الأطعمة إلى ثلاث فئات: الأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من السكر (أكثر من 70) كالكربوهيدرات والمشروبات الغازية والخبز الأبيض والبطاطا والأرز، الأطعمة التي تحتوي على نسبة متوسطة من السكر (بين 55 إلى 70) مثل الذرة الحلوة والموز والأناناس النيء والزبيب وحبوب الإفطار بالشوفان والحبوب المتعددة ونخالة الشوفان، والأطعمة ذات المؤشر الجلاسييمي المنخفض (أقل من 55) كالخضار الخضراء ومعظم الفواكه والجزر النيء والفاصوليا والحمص والعدس وحبوب الإفطار النخالة. يتم حساب قيمة المؤشر الجلاسييمي بعد تناول 50 غراماً من الطعام ومقارنته بالمعيار المناسب.

عند تناول وجبة مختلطة تحتوي على كربوهيدرات من عدة مصادر مختلفة، سيتأثر مؤشر نسبة السكر في الدم. لذلك، يتم حساب الحامل الجلاسييمي بضرب مؤشر نسبة السكر بالدم في



الكربوهيدرات المتاحة في عنصر الغذاء (جم) / 100. وفئات مؤشر نسبة السكر بالدم هي كما يلي: منخفض (أقل من 10)، متوسط (11-19)، أو مرتفع (أكثر من 20).

أظهرت الدراسات أن الامتثال طويل المدى لنظام غذائي منخفض المؤشر الجلاسييمي قد يؤدي إلى تأثيرات إيجابية مواتية مرتبطة بفقدان الوزن من خلال تحسينات ملحوظة في التحكم في نسبة السكر في الدم، والدهون، والسمنة، وضغط الدم، والالتهابات. قد يقلل فرط أنسولين الدم المرتبط بالنظام الغذائي ذي المؤشر الجلاسييمي المنخفض من مخاطر الأمراض القلبية الوعائية من خلال التأثيرات على الإجهاد التأكسدي وضغط الدم ودهون المصل وعوامل التخثر والوسائط الالتهابية والوظيفة البطانية ووظيفة التخثر. قدمت مراجعة منهجية حديثة دليلاً على أن LGID (النظام الغذائي ذي المؤشر الجلاسييمي المنخفض) يتفوق على HGID (نظام غذائي عالي المؤشر الجلاسييمي) أو أي نظام غذائي آخر في التحكم في كتلة الجسم، ومؤشر كتلة الجسم، و FBG (جلوكوز الدم أثناء الصوم)، و HbA1c لدى المرضى المصابين بواحد من أربعة أمراض استقلابية شائعة (السمنة، متلازمة التمثيل الغذائي، السكري وأمراض القلب والأوعية الدموية). يوصى باتباع النظام الغذائي ذي المؤشر الجلاسييمي المنخفض مدة أربعة أسابيع على الأقل لتحقيق نتائج ملحوظة.

الأندية الطلابية

رئيس رابطة طلبة كلية العلوم الصحية:

«الأندية الطلابية تهيئ الطلبة للانخراط في الحياة العملية»



الأندية هي منظمات طلابية تقع تحت إشراف إدارة الأنشطة الطلابية بجامعة قطر، وتلعب دوراً مهماً في بناء خبرة تعليمية وحياتية لدى الطلبة وتتيح لهم الفرصة لممارسة أنشطة غير أكاديمية؛ تساعدهم على الاندماج في مجتمع الجامعة مع زملائهم الذين يتشاركون معهم الاهتمامات نفسها، وتدعم كذلك فرصاً تطويرية غنية تسهم في فهم كيفية العمل الجماعي، كما تساعد على صقل بعض المهارات بطريقة عملية، مثل: التواصل والعمل الجماعي والقيادة. فيما يلي مقابلة مع الطالبة جواهر أحمد العمادي، رئيس رابطة طلبة كلية العلوم الصحية في الفترة من (2020 – 2021)، حدثتنا فيها عن أهداف الرابطة وأنشطتها الجامعية.

دولة قطر، مثل الورشة التدريبية للمشاركين في المسابقة والتي ركزت على كيفية صناعة الفيديو قدمتها الأستاذة أمجاد عبد الهادي، وورشة (لا تقل لا أستطيع لديك طاقة كامن) والتي قدمتها الأستاذة لارا درويش من بنما.

***ما الإيجابيات التي عادت عليك أثناء فترة رئاستك للرابطة؟**
إن وجودي في الرابطة أتاح لي الفرصة للقاء أكبر عدد من طالبات الكلية وتبادل الخبرات معهم، كما أن وجود الرابطة أعطى الطلبة والأساتذة جواً ذا ألفة والشعور بالانتماء بأننا أسرة واحد، كما أضافت الرابطة للحياة الجامعية بجانب العلم واكتساب الخبرات؛ متعة وتنوعاً في المعرفة من خلال الفعاليات المتنوعة. وعلى المستوى الشخصي، اكتسبت العديد من المهارات، منها: قيادة الفريق، العمل الجماعي، تحديد المشاكل بفعالية أكبر وتقديم الحلول بموضوعية، التواصل مع مختلف فئات المجتمع وتنظيم الوقت، إضافة إلى بعض المهارات في استخدام المنصات عبر الحاسب الآلي، وأصبح لدي صورة أوضح لجميع تخصصات الكلية. ومن الجانب الأكاديمي فإن أغلب الفعاليات التي نظمناها؛ جعلتني أطلع على مواضيع ذات أهمية في التخصص؛ وهو ما رسخ الأفكار وسهل فهمها.

*نصيحة أخيرة

أنصح جميع الطلبة اغتنام الفرصة، والمشاركة في مثل هذه الأندية الطلابية الهادفة؛ التي ستهيئهم للانخراط في الحياة العملية. وفي الختام لا أحد يستطيع العودة لبدء بداية جديدة، ولكن يمكن لأي شخص أن يبدأ اليوم ويصنع نهاية جديدة وسعيدة.

* ما الأنشطة والفعاليات التي نفذتها الرابطة مؤخرًا؟

نفذت الرابطة عدداً من الورش منها: ورشة بعنوان أخلاقيات البحث العلمي، ورشة خطوات إلى صحة أفضل، ورشة تبرع بالدم وأنقذ حياة، بالتعاون مع مركز التبرع بالدم في مستشفى حمد، إضافة إلى ذلك قامت الرابطة بطرح أول مسابقة صحية سنوية recording health، كما قامت بإعداد ورش افتراضية متنوعة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، منها: بث مباشر على الإنستجرام لأنواع الأنظمة الغذائية ومقارنتها بأسلوب الأكل الصحي، كما نظمت ورشة بعنوان «لا تقل لا أستطيع، لديك طاقة كامنة».

* ما أهم الأهداف التي تسعى الرابطة إلى تحقيقها؟

نسعى لتحقيق حياة جامعية أكثر صحة وفعالية من خلال تطوير ثقافة صحية داخل الحرم الجامعي ورفع مستوى الثقافة الصحية. كما أننا ندعم تنمية القدرات الإبداعية في المجال العلمي وتطوير الذات لدى الطلاب.

*حدثنا عن أنشطة الرابطة أثناء فترة جائحة كورونا؟

نحن فريق توجهننا لوضع خطط بديلة، ففي البداية لجأنا إلى قسم نظم المعلومات في الجامعة للتدريب والتمكين للقيام بالورش والمحاضرات عن بعد، والتي لاقت، بدورها، استحسان الجميع، وكان الحضور والإقبال أكبر مما كان عليه في الوضع الطبيعي قبل الجائحة، وهذا شجعنا للتقدم والنظر في تنظيم فعاليات أكثر وأكبر، مثل المسابقة الصحية السنوية التي أطلقناها، والتي لاقت إقبالاً من طلبة كلية العلوم الصحية، الصيدلة والطب. إن جائحة كورونا أتاح لنا الفرصة لتنظيم فعاليات بقيادة أساتذة من خارج

مقال العدد

الاتجاهات التعليمية في المنطقة العربية



د. محمد خالد الرهاوي

أستاذ مساعد بقسم اللغة العربية وآدابها
في كلية الآداب والعلوم



فبعد أن كان التعليم يعتمد على وسائل تقليدية اتجهت المؤسسات التعليمية إلى إعداد بنية تحتية من التقنية وبرامج الاتصالات والمعلومات تمكّن من تطبيق التحول الاستراتيجي فيها، وتساعد على تطبيق خططها ورؤاها. إن معظم الجامعات في المنطقة العربية جامعات صاعدة بدأت خطواتها الأولى نحو ترجمة الأفكار إلى مشاريع إنتاجية تعود بريعتها على الجامعات والمجتمعات، وجدير بالإشادة هنا توجهات بعض دول المنطقة كدولة قطر نحو البحث العلمي ودعم التوجهات البحثية وإنشاء الصناديق الممولة للأبحاث والتشجيع عليها، كالصندوق القطري لدعم البحث العلمي، والأبحاث العلمية التي تشجع عليها جامعة قطر وتمولها، وكثير منها يرتبط ارتباطاً مباشراً بحاجة سوق العمل أو بمتطلبات الظروف كالأبحاث المتعلقة بفيروس كورونا. وثمة اتجاهات بدأتها بعض جامعات المنطقة تتمثل في محاولة تجاوز عقبة القبول الجامعي والزام الطالب بتخصّص محدّد في مرحلة البكالوريوس أو إكمال الدراسات العليا في غير التخصص، إيماناً منها بأنّ الأفكار الجديدة والنتائج المبهرة غالباً ما تأتي من تزاوج العلوم المختلفة أو تطبيق نظرية أو فكرة من تخصص على تخصص آخر، كما هو الحال في جامعة قطر التي أتاحت للطلاب دراسة تخصص أساسي وآخر فرعيّ يختاره، ومتابعة دراساته العليا في غير اختصاصه بعد عبوره جسورا تعليمية مساعدة له، وهذه الخطوة ستؤتي ثمارها ولو بعد حين.

إن معظم الجامعات في المنطقة بدأت تتجه إلى تحديث خططها وسياساتها واستراتيجياتها، وتعدّد الشراكات مع الجامعات والشركات والمؤسسات المختلفة داخل دولها وخارجها؛ لتواكب حركة التطور العلمي والتقني الذي يشهده العالم، ولتتغلب مدخلاتها على مخرجاتها، وهذا مؤشر يبشر بمستقبل واعد لها ولمنتسبيها ودولها.

يتأثر التعليم - شأنه شأن جوانب الحياة الأخرى - بما يستجد من معطيات الحياة وما تفرضه حركة التطور السريعة التي يشهدها العالم، وما تقدمه من نظريات وأفكار تجد المؤسسات التعليمية من الضروري الأخذ بها كيلا تبقى في عباءة الماضي، ويعيش غيرها الحاضر والمستقبل. لقد كان التعليم التقليدي هو السائد في المنطقة العربية عامة، لكن كثيراً من المؤسسات التربوية والتعليمية تجاوزته في مختلف المراحل، بدءاً من مرحلة الروضة وانتهاءً بمرحلة الدراسات العليا، وتتجه تلك المؤسسات إلى التعليم المتمركز حول المتعلم، وما يخدمه من محاور تميّز من نحو التعليم المعزز بالرقمنة، والتعليم الريادي، كما هو الحال في جامعة قطر. وبعد أن كانت أغلب الدول ترفض «التعليم عن بُعد» ولا تعترف به، وتصرّ على التعليم المباشر الذي يتطلب حضوراً في القاعات الدراسية، وجدت نفسها مجبرةً عليه أو على التعليم المدمج في مختلف المراحل التعليمية في ظل الظروف الحالية التي فرضتها جائحة كورونا (كوفيد 19)، وتتجه بعض دول المنطقة إلى إقرار التعليم المدمج واستمرار العمل به على نطاق محدّد.

يُضاف إلى ذلك تغيّر اتجاهات التعليم من العناية بالمحتوى التعليمي فحسب إلى إعداد ما يعتني بالتعليم ويراعي المتعلم، وربه بالمجتمع ومتطلباته ومتطلبات مؤسسات الدولة عامة، ويتجه التعليم الآن في بعض الدول إلى ربط المخرجات بالمستقبل والرؤى الوطنية المستقبلية وعدم الاكتفاء بمتطلبات الحاضر، وإن كانت المؤسسات عامة ما زالت تأسر طلابها بالمقرر والخطة الدراسية بصرف النظر عن ميولهم ورغباتهم وتوجهاتهم، وما زال القبول في المرحلة الدراسية الأعلى متوقفاً على المعدل الذي تحصل عليه الطالب في المرحلة السابقة لها. وبناء على هذا التحول في المحتوى وعلى ما أحدثته التقنية من وسائل؛ تطلب الأمر تغييراً في الوسائل،

تطوير الأداء

اقفز خارج الصندوق

د. عبد الناصر فخر، أستاذ مشارك في كلية التربية

في العمل أم خارجه. إن التدريب على الطلاقة والمرونة والأصالة والتفصيلات يسهل عليك أن تكون مبدعا. اقفز وانطلق.



من الأمور النظامية في مجال العمل اللوائح والقوانين والبرامج التي تسير عليها الإدارات والمؤسسات وتعدُّ هي القناة التي تصب في تحقيق الأهداف والرؤية. في بداية العمل يشعر الموظف بالحماس والسعادة وتكون لديه الدافعية العالية للتعلم والترقي والحصول على أعلى التقييمات الوظيفية. يذكر ستيفن كوفي المتحدث الشهير في علم الإدارة أن خط الزمن للموظف يكون على شكل هرمي؛ السنوات الخمس الأولى بشكل تصاعدي. الخمس سنوات الثانية يكون في قمة الهرم وتكون دافعيته مستقرة يؤدي الأعمال الروتينية. أما السنوات الخمس الثالثة فيكون الموظف في مرحلة الملل والركود والشعور بالإحباط، ويتمنى لو يحصل على وظيفة أخرى. عندما تشعر بالرتابة والروتين في مجال عملك، حاول أن تقفز خارج الصندوق. وأن تجدد في بيتك وعطائك وطريقة تعاملك اليومية مع نفسك ومع الزملاء والمرجعين. هذه الحالة الجديدة تسمى الإبداع. وتعني أن تأتي بغير المألوف. والإبداع يمكن تنميته وتعزيزه في الذات والآخرين لأنه عبارة عن مجموعة من القدرات العقلية التي يمكن قياسها وتطويرها.

إن هذه القدرات موجودة لدى الجميع ولكن بدرجات متفاوتة:

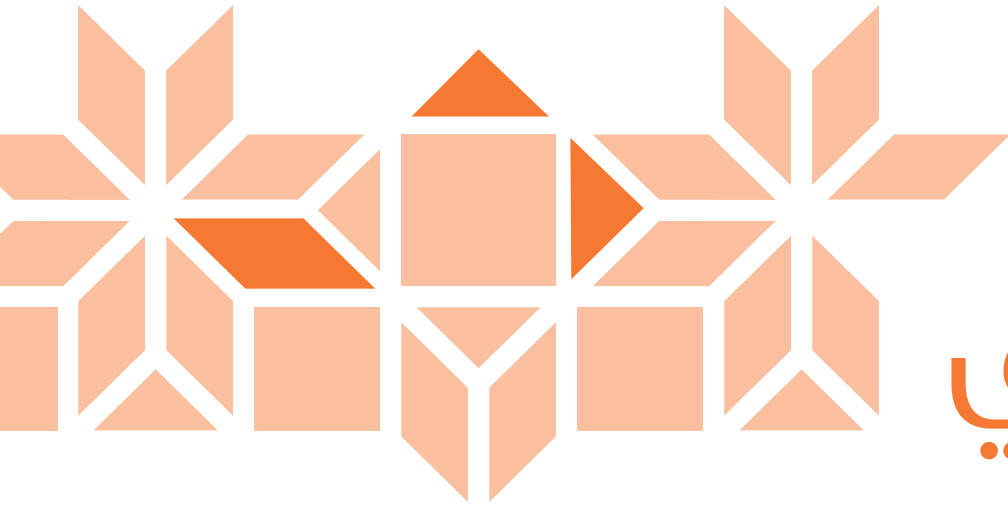
– الطلاقة: وتعني الإتيان بأكثر قدر ممكن من البدائل في الأفكار والمقترحات والكلمات والحركات. أي التركيز على الكم بغض النظر عن كفاءته أو مناسبته للموقف.

– المرونة: وتعني الإتيان بأكثر قدر من التصنيفات أو الحقول. ويعني التنوع والتركيز على التكيف.

– الأصالة: وتعني الإتيان بشيء جديد وغير مسبق.

– التفاصيل: الإتيان بأكثر عدد ممكن من التفصيلات والإسهاب.

يتضح من الشكل الأفكار التقليدية تكون على أطراف الحلزون الدماغية فهي تظهر في البداية، بينما الأفكار الأصيلة تخرج بعد الانتهاء من الأفكار التقليدية المألوفة. ويمكن أن يصل الموظف إلى الإنتاج الإبداعي عندما يكون عمله الذي يقوم به يتصف بسمتين متلازميتين: جديد ومفيد للمجتمع. كما أن الإبداع يمكن أن يكون في شخص الموظف نفسه، وهو أن يتصف بالمرح وتحمل الضغوط وحب الاستطلاع وكثرة الأسئلة ويدمج بين المتناقضات. والإبداع يخرج في بيئة داعمة من الناحية المادية والمعنوية، كما يبرز الإبداع في ظل الصحة النفسية المستقرة. اسأل نفسك: إلى أي مدى يمكن أن يكون الإبداع نهجا لحياتك اليومية سواء



ألبوم جامعتي



نُطلّ من خلال هذه النافذة على عدد من الذكريات الجامعية الجميلة، وفي هذا العدد الجديد ننقل بعضاً من الصور النادرة التي تعود بنا إلى سبعينيات القرن الماضي، عندما كان حرم الجامعة قيد التشييد والبناء. واليوم تقف جامعتنا الغزاة منارةً للتميز الأكاديمي والبحث العلمي في المنطقة العربية.